

Принято:
Педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад ком-
бинированного вида № 4
«Искорка»
Протокол № 1
от «31» 08 2022г.

Утверждено:
Заведующий МАДОУ
«Детский сад комбиниро-
ванного вида № 4 «Искорка»
Приказ № 01/18/276
от «31» 08 2022г.

О.В.Мельникова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПЕДАГОГА СТАРШЕЙ ГРУППЫ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад комбинированного вида №4 «Искорка»**

Принято:
Педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад
комбинированного вида №
4 «Искорка»
Протокол №_____
от «___» 2022г.

Согласовано:
на заседании общего
родительского собрания
МАДОУ «Детский сад
комбинированного вида №
4 «Искорка»
Протокол №_____
от «___» 2022г.

Утверждено:
Заведующий МАДОУ
«Детский сад
комбинированного вида № 4
«Искорка»
Приказ №_____
от «___» 2022г.

_____ О.В.Мельникова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПЕДАГОГА СТАРШЕЙ ГРУППЫ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад комбинированного вида №4 «Искорка»**

СОДЕРЖАНИЕ

№	Наименование разделов	Страницы
	Введение	3
1.	Целевой раздел	5
1.1.	Пояснительная записка	5
	Цели и задачи Программы	
	Принципы и подходы к формированию Программы	
	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №4 «Искорка».	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	15
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	23
2.	Содержательный раздел	26
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	26
2.1.2.	Социально-коммуникативное развитие	39
2.1.3.	Познавательное развитие	
2.1.4.	Речевое развитие	
2.1.5.	Художественно-эстетическое развитие	
2.1.6.	Физическое развитие	
2.2.	Взаимодействие взрослых с детьми	76
2.3.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	80
2.4.	Коррекционно-развивающая работа с детьми	84
3.	Организационный раздел	88
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	88
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	92
3.3.	Планирование образовательной деятельности	100
3.4.	Режим дня и распорядок	105
3.5.	Совершенствование работы по Программе	117
3.6.	Перечень литературных источников	118

Введение

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) разработана в соответствии с:

Законами РФ и документами Правительства РФ:

ст.30 Конституция РФ ст.7, 9, 12, 14, 17, 18, 28, 32, 33

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изм. и доп.);

«Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 (с изм. и доп.);

«Национальная доктрина образования» (одобрена постановлением Правительства РФ от 30.06.2000 г.);

Документами Федеральных служб:

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека», (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2);

СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28);

Нормативно-правовыми документами Минобразования России:

Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Локальными нормативно-правовыми актами

Уставом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения.

Программа разрабатывается педагогическим коллективом МАДОУ №4 на основе «Положения о разработке ООП ДО МАДОУ «Детский сад №4».

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и охватывает следующие структурные единицы (образовательные области):

-социально-коммуникативное развитие;

-познавательное развитие

-речевое развитие;

-художественно-эстетическое развитие;

-физическое развитие

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими. Задачи и содержание работы по программам, включенными в часть, формируемую участниками образовательных отношений, в тексте содержательного раздела выделены курсивом.

Основная образовательная программа, реализуемая в группах общеразвивающей направленности (организуются по возрастному принципу), выстроена на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования с использованием УМК Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. При формировании программы учтены особенности образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений. В связи с этим, в части, формируемой участниками образовательных отношений, использованы следующие парциальные программы: Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Каплунова И.,Новоскольцева И., Невская Нота, Санкт-Петербург, 2010;

Задачи, относящиеся к части, формируемой участниками образовательных отношений, выделены в содержательном разделе курсивом.

Программа предназначена для детей в возрасте от 5 до 6 лет.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ. Режим работы ДОУ: 07.00-17.30 ежедневно, за исключением выходных (суббота, воскресенье) и праздничных дней. Обучение и воспитание в МАДОУ "Детский сад комбинированного вида №4 "Искорка" ведется на русском языке.

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа реализуется в рамках основной образовательной программы дошкольного образования и является ее компонентом.

Программа сформирована на основе требований Федерального Закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р) и Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (протокол заседания учебно-методического объединения по общему образованию Минпросвещения России № 2/21 от 01.07.2021).

Термин «воспитание» понимается в соответствии с п.2 ст.2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Основные направления воспитательной работы ДОО:

- Ценности Родины и природы - лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания. Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. Реализация программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Цели и задачи реализации Программы.

Стратегической целью Программы является «Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций» в соответствие с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». Стратегическая цель достигается посредством проектирования социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Общая цель воспитания в ДОУ – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Программа решает следующие задачи (обязательная часть):

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представленная авторской программой «Ладушки» нацелена на развитие музыкальных способностей детей посредством решения следующих задач:

- закладывание основ гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщение детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовка детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развитие коммуникативных способностей;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- знакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогащение детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
- развитие детского творчества во всех видах музыкальной деятельности.

Принципы и подходы к формированию Программы.

Содержание Программы выстроено в соответствии с научными принципами и подходами, обозначенными во ФГОС ДО:

- поддержки разнообразия детства; сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважения к личности ребенка;
- реализации содержания Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- сотрудничество ДОУ с семьей: сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

Кроме того, Программа строится на принципе единства развития, воспитания и образования. Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития.

Программа базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики:

- Зона ближайшего развития (Л.С. Выготский)

Обучение в рамках Программы — это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

- Принцип культурообразности (К.Д. Ушинский)

Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных тради-

ций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

- Деятельностный подход (А. Н. Леонтьев, П. Я. Гальперин, А. В. Запорожец, А. Р. Лuria, Д. Б. Эльконин и др.)

Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

- Периодизация развития (Д.Б. Эльконин)

Программа строится с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

- Амплификация детского развития (А.В. Запорожец)

Работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

- Развивающее обучение (В.В. Давыдов)

Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

- *Пространство детской реализации (Н.Е. Веракса)*

ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
- способствовать реализации замысла или проекта;
- создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
- помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Программа предполагает поддержание у детей **базовых мотиваций** – познания, общения, созидания, в старшем дошкольном возрасте – формирование мотивации учения.

В младшем дошкольном возрасте ключевой задачей является содействие становлению способности к самостоятельной постановке ребенком целей (целеполагания). Принятие целей познавательной деятельности, предлагаемых взрослым, становится задачей в старшем дошкольном возрасте в рамках непосредственно образовательной деятельности, направленной на формирование школьной готовности.

Для формирования способов деятельности, которое требует многократного повторения, используется игровая мотивация.

В процессе развития у ребенка постепенно формируется способность к **оценке** результата своей деятельности, а также к оценке вложенного им труда и усердия.

Организованные различным образом виды деятельности имеют большое значение для формирования способности к **волевому контролю** своего поведения в целом и становления произвольности основных психических функций-внимания и памяти, что является важным компонентом школьной готовности.

В образовательной деятельности учитываются три модели: это учебная, проектно-тематическая и предметно-средовая модели. Для каждой из них характерна определенная позиция (или стиль поведения) взрослого, определенное соотношение инициативы и активности взрослого и ребёнка, и специфическая организация образовательного содержания.

При таком подходе образовательная деятельность в ДОУ условно разделяется на три составляющих, каждой из которых соответствует определенная позиция обучающего взрослого:

При непосредственно организованном **обучении в форме занятий** рекомендуется позиция педагога, который ставит перед детьми определённые задачи, предлагает конкретные способы или средства их разрешения, оценивает правильность действий (в изолированном виде приводит к учебно-дисциплинарной модели образования, которая сосредоточена на систематической передаче обучающимся знаний, умений, навыков в рамках сложившихся академических предметов);

Во время **взросло-детской (партийёрской) деятельности** реализуется позиция равного партнёра, включённого в деятельность с детьми, который «изнутри» этой деятельности

вводит свои предложения и принимает замыслы детей, демонстрирует разнообразные способы действий, решает возникающие в совместной деятельности проблемы вместе с детьми без жёстких оценок (в изолированном виде приводит к реализации проектно-тематической образовательной модели, которая дает детям возможность познавать мир в его целостности, творить и свободно придумывать, однако не всегда может обеспечить системность знаний);

При **свободной самостоятельной деятельности детей** педагог занимает позицию создателя развивающей среды. При таком подходе взрослый непосредственно не включен в детскую деятельность, а создает образовательную среду, которая позволяет детям действовать свободно и самостоятельно (в изолированном виде приводит к реализации предметно-средовой модели дошкольного образования, которая воплощает «средовой» подход в образовании и обеспечивает лишь «косвенное» присутствие взрослого в детской деятельности).

Сочетание в Программе трёх подходов позволяет, с одной стороны, осуществлять проблемное обучение, направлять и обогащать развитие детей, а с другой стороны – организовать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

Оптимальное сочетание моделей зависит от многих факторов, в первую очередь от возрастных и индивидуальных особенностей детей, а также от конкретной образовательной ситуации. Однако очевидно, что ввиду специфики дошкольного возраста учебная модель занимает сравнительно скромное место, а основную роль играют проектно-тематическая и средовая составляющие.

Таким образом, в Программе создаются условия для личностного развития детей и приобретения необходимых ключевых компетентностей. Чтобы ребенок на этапе завершения дошкольного образования оказался способен:

- принимать перемены и вызывать их;
- критически мыслить;
- осуществлять самостоятельный и осознанный выбор;
- ставить и решать проблемы;
- обладать творческими способностями;
- проявлять инициативу, самостоятельность и ответственность;
- заботиться о себе, других людях, обществе, стране, окружающей среде;
- работать в команде.

В сотрудничестве с семьей формируется семейная и гендерная принадлежность, развиваются и поддерживаются патриотические чувства детей, осознание принадлежности к своему народу и мировому сообществу.

Задача овладения личностно ориентированным стилем общения взрослого с детьми - одна из центральных в работе по Программе. Формы этого общения специфичны для каждой возрастной группы. В младшем дошкольном возрасте решается задача формирования доверия к взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки, на его основе возникает привязанность. В старшем дошкольном возрасте формируется отношение ребенка к взрослому как к человеку, который может ввести его в мир, пока недоступный непосредственному восприятию. Отношение к взрослому формируется как к авторитету в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности. Это является предпосылкой формирования в дальнейшем позиции ученика.

Отношение к сверстникам формируется на основе уважения равных прав всех детей. Задача педагога – обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу. Общая атмосфера добро-

желательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы.

Становление отношения к самому себе включает формирование образа Я, самооценки, образа своего будущего. Уважение как норма отношений взрослого к каждому ребенку развивает в детях чувство собственного достоинства. Уверенность в своих силах, способностях, возможностях.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад компенсирующего вида №4 «Искорка».

Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей (законных представителей). Комплектование групп определяется Административным регламентом предоставления муниципальной услуги «Прием заявлений, постановка на учет и зачисление в ОУ, реализующие основную общеобразовательную программу дошкольного образования (детские сады)», Уставом МАДОУ «Детский сад №4».

5-6 лет

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь ролей**. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз, из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако, дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения**, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации**.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Дети с нарушением эмоционально-волевой сферы:

Психологические особенности детей с нарушением эмоционально-волевой сферы проявляются:

- в сложности установления взаимоотношений со всеми окружающими людьми: с близкими и сверстниками;
- в специфических отклонениях в психомоторном развитии;
- в немотивированных страхах;

- в специфике динамических характеристик эмоционального процесса (скорости возникновения эмоций, их интенсивности и длительности); свойственна эмоциональная захваченность какой – либо быстро возникающей, сильной эмоции или, наоборот, эмоциональная отстраненность, когда эмоция, едва возникнув, быстро затухает, не имея ни дальнейшего речевого, ни вербального выражения;
- в нарушении общих свойств эмоциональной регуляции (предметности, ситуативности, избирательности). Обнаруживается своеобразная «эмоциональная дезорганизация»: часто в парадоксальном (неадекватном ситуации) эмоциональном реагировании;
- в задержке формирования коммуникативных функций речи;
- в преобладании внешне обвиняющих реакций с эмоциями гнева и раздражения.

Дети с нарушением зрения

Слабовидящие дети характеризуются наличием остроты зрения от 0,05 (5%) до 0,4 (40%) на лучше видящем глазу с коррекцией очками: 1) острота зрения в пределах от 0,05 до 0,09 с коррекцией очками на лучше видящем глазу - отмечаются сложные нарушения зрительных функций. Наряду со снижением остроты зрения у них сужено поле зрения, нарушено пространственное зрение. Все это затрудняет зрительное восприятие окружающего мира, в том числе и учебного материала. Поэтому признается необходимость специальной педагогической, психологической и медицинской поддержки этой группы детей.

Дети с нарушением речи

IV уровень развития речи

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения .

Неполноценная речевая деятельность откладывает отпечаток и на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы.

Детям с недоразвитием речи, наряду с общей соматической ослабленностью присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижения скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет для детей выполнение движений, по словесной инструкции и особенно серии двигательных актов.

Дети-билингвы

Эти дети позднее овладевают речью; словарный запас на каждом из языков меньше, чем у сверстников, при этом общий, совокупный лексикон ребёнка шире; при отсутствии

обучения формируются аграмматизмы; в школе возникают трудности при усвоении письменной речи второго языка; существует риск постепенной утраты доминирующего языка; могут возникнуть эмоциональные трудности, проявляющиеся в поведении – плаксивость, колебания настроения, повышенная капризность и другие проявления.

При этом у детей-билингвов отмечаются положительные моменты: на практике эти дети намного раньше могут освоить металингвистические навыки, то есть они с раннего возраста лучше понимают устройство языка (например, что один и тот же предмет может называться по-разному); билингвы очень творчески используют свой языковой багаж, у них очень рано начинается словотворчество; большое стремление к самоанализу как пути познания окружающей реальности («я сказал неверно» / «родители говорят неверно»); большая социальная активность, вариативность и оригинальность в решении проблем.

Часто болеющие дети

Это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году. Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ): дети до года - четыре и более заболеваний в год; от года до трёх лет – восемь и более заболеваний в год; от четырёх до пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год; старше пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год. В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.

Леворукие дети

Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик: сниженная способность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудомдерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма); недостатки пространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное расположение графических элементов); слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие – сниженная работоспособность; дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники; речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темп овладения чтением). Леворукость – это индивидуальный вариант нормы

Специфика условий

При реализации образовательной программы принимаются во внимание особенности региона, где находится МАДОУ д/с «Искорка».

Климатические особенности региона

При проектировании содержания Образовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Свердловская область - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОУ. Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и

повышенная влажность воздуха. С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения составлен: - режим пребывания детей в холодный и летний период времени; - продолжительность прогулки; - оздоровительные мероприятия. При организации детских видов деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (на Урале); на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательно-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Свердловской области также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ:

Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых, неблагоприятная экологическая ситуация - необходимость значительной работы по здоровьесбережению и здоровьесформированию.

Национально – культурные и этнокультурные особенности: содержание дошкольного образования в МАДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры программы воспитания на этапе завершения дошкольного образования:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к

		нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика;

он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;

знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Ожидаемые мотивационные (личностные) образовательные результаты воспитания

К шести годам

- Дети имеют первичные представления о себе (знают свое имя и фамилию, возраст, пол, ведут себя в соответствии со своим возрастом и полом).
- Занимают активную жизненную позицию, могут сформулировать, чем нравится или не нравится заниматься, что интересно, что любят и пр; проявляют инициативу и творчество в детских видах деятельности.
- имеют некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), проявляют познавательный интерес, интерес к обучению в школе.
- У детей сформирована положительная самооценка, уверенность в себе, своих возможностях.
- Проявляют уважение и чувство принадлежности к своей семье (знают имена и отчества родителей, имеют представления о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеют постоянные обязанности по дому).
- У детей сформированы нравственные основы личности: стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, уважать старших, защищать тех, кто слабее, способность самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, умение поступиться личными интересами ради общественного блага (интересов детского сообщества).

- Дети способны эмоционально откликаться на переживания близких взрослых, детей, проявлять такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательно относиться к окружающим (взрослым и сверстникам).
 - Проявляют уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.
 - Умеют с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Умеют дружески взаимодействовать с другими детьми; сообща играть, трудиться, заниматься; помогать друг другу, самостоятельно находить интересные занятия.
- У детей сформировано чувство сопричастности к детскому-взрослому сообществу детского сада, дети проявляют желание быть полезным членом коллектива.
 - Владеют элементарными навыками культурного поведения в детском саду, дома, на улице; в повседневной жизни самостоятельно, без напоминания со стороны взрослого пользуются «вежливыми» словами.
 - Осознанно относятся к выполнению общепринятых норм и правил.
 - Проявляют уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников.
 - Имеют элементарные представления о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России; о родном крае (могут рассказать о своем родном городе, о некоторых достопримечательностях; называют улицу, на которой живут).
 - Проявляют любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Россия – огромная многонациональная страна; что Москва – столица; имеют первичные представления о государственных символах – флаге, гербе, гимне.
 - Проявляют интерес и уважение к истории России, имеют представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы.
 - Имеют элементарные представления о сути основных государственных праздников (День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, День космонавтики, Новый год).

Образовательные результаты классифицируются следующим образом:

Мотивационные образовательные результаты — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Такой подход к пониманию образовательных результатов не позволяет акцентировать внимание исключительно на достижении предметных результатов (ЗУН — знания, умения, навыки), но требует комплексного подхода и предполагает, что во главу угла ставится формирование личности ребенка через развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные знания, умения, навыки.

В такой парадигме достижение предметных результатов (знания, умения, навыки) является не целью, а материалом для развития ребенка, а ценностные представления задают требуемое направление для проявления инициативы и самореализации.

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Планируемые результаты на разных возрастных этапах освоения Программы *Социально-коммуникативное развитие*

К шести годам ребенок может:

Развитие игровой деятельности

Договариваться с партнерами во что играть, кто кем будет в игре. Подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстниками.

Сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи. В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш.

Навыки самообслуживания

Владеть элементарными правилами самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своем шкафу; правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.

Приобщение к труду

Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол. Ответственно выполнять посильные трудовые поручения. Проявлять уважение и бережное отношение к результатам труда и творчества сверстников.

Формирование основ безопасности

Соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду. Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различать и называть специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная, полиция), объяснять их назначение. Понимать значения сигналов светофора.

Узнавать и называть дорожные знаки (пешеходный переход, дети, остановка автобуса).

Различать проезжую часть, тротуар, пешеходный переход.

Соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Познавательное развитие

К шести годам ребенок:

ФЭМП

Уверенно считать (отсчитывать) в пределах 10. Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы «сколько?», «Который по счету?».

Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверять точность определений путем наложения или приложения. Размещать предметы разной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Выражать словами местонахождения предмета по отношению к себе, к другим предметам. Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон, равенство, неравенство сторон). Называть утро, день, вечер, ночь, иметь представление о смене частей суток. Называть текущий день недели.

Ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, между, рядом с, около и т.д.)

Устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой завтра.

Конструктивно-модельная деятельность

Конструировать по собственному замыслу. Анализировать образец постройки. Создавать постройки по рисунку, схеме. Работать коллективно.

Ознакомление с предметным окружением

Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость-мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость.

Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.

Различать и называть виды транспорта, иметь представление о видах транспорта до изобретения автомобиля.

Ознакомление с миром природы

Иметь представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле.

Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-следственные связи (сезон-растительность-труд людей).

Иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям (на примере некоторых животных и растений).

Иметь первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявлять интерес к карте и глобусу, показывать на них некоторые объекты.

Иметь представление о пользе растений для человека и животных.

Иметь первичные представления о классификации животного мира, уметь систематизировать. Иметь представления о разнообразии домашних животных, знать о пользе, которую они приносят.

Иметь представление о хищных зверях и птицах, называть некоторых их представителей.

Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе.

Иметь представление о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Ознакомление с социальным миром

Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях.

Иметь первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях.

Иметь представления о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.

Речевое развитие

К шести годам ребенок:

Развитие речи Использовать речь как главное средство общения, при этом речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использовать все части речи, активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы.

Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Определять место звука в слове.

Делиться с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями, ссылаясь на источник, полученной информации.

Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Иметь достаточно богатый словарный запас.

Участвовать в беседе, высказывать свое мнение.

Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.

Связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Приобщение к художественной литературе

Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

Понимать скрытые мотивы поведение героев произведения.

Проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодику поэтического текста. Выучить небольшое стихотворение.

Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.

Назвать любимого детского детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Художественно-эстетическое развитие

К шести годам ребенок:

Приобщение к искусству

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству.

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народно- декоративное искусство, скульптура).

Изобразительная деятельность

В рисовании

Создает изображения предметов (с натуры, по представлению, сюжетные)

Использует разнообразные изобразительные материалы, знает их особенности.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

В лепке

Лепить предметы разной формы. Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации

Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы.

Театрализованная игра

После просмотра спектакля оценить игру актеров (нравится, не нравится, что нравится).

Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду.

Оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Физическое развитие

К шести годам ребенок:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраниет его при небольшой помощи взрослых).

Элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой, при кашле, чихании закрывает рот и нос платком)

Элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах разрушающих здоровье.

Представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений.

Физическая культура

Выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Лазать по гимнастической лестнице с изменением темпа.

Прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.

Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6м). Владеть школой мяча.

Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Перестраиваться в колонну пот трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Ходить на лыжах скользящим шагом.

Участвовать в подвижных играх и физических упражнениях. Участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Промежуточные результаты освоения Программы - это те общие проявления, которые позволяют педагогу в рамках обычного наблюдения за детьми в повседневных ситуациях сделать вывод о том, что образовательный процесс в целом достигает своего результата.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений.

К шести годам ребенок может:

1. Двигаться ритмично, чувствовать смену частей музыки. Проявлять творчество (придумывать свои движения).
2. Правильно и ритмично прохлопывать ритмические формулы. Умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах.
3. Эмоционально воспринимать музыку (выражать свое отношение словами).
4. Проявлять стремление передать в движении характер музыкального произведения. Различать двухчастную форму. Различать трехчастную форму. Отображать свое отношение к музыке в изобразительной деятельности. Может придумать сюжет к музыкальному произведению.

5. Эмоционально и выразительно исполнять песни. Придумывать движения для обыгрывания песен. Узнавать песни по любому фрагменту. Проявлять желание солировать.

Программой предусмотрено проведение оценки индивидуального развития детей по всем образовательным областям. Такая оценка производится педагогическим коллективом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика осуществляется в соответствии с Положением об оценке индивидуального развития воспитанников МАДОУ «Детский сад №4». Результаты педагогической диагностики предусмотрено использовать исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

О результатах педагогической диагностики педагоги информируют родителей (законных представителей) воспитанников детского сада. В подготовительной к школе группе результаты обсуждаются с детьми.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка;
- внешняя оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы осуществляется в соответствии с Положением о внутренней системе оценки качества образования (ВСОКО) МАДОУ «Детский сад №4» (Приказ №151-1/01-18) от 31.05.2021г. и решает *задачи*:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОУ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в д/с является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной

образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне д/с. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив д/с.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МАДОУ "Детский сад комбинированного вида №4 "Искорка" материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МАДОУ "Детский сад комбинированного вида №4 "Искорка", предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МАДОУ "Детский сад комбинированного вида №4 "Искорка".

Общими показателями качества образовательной работы по Программе являются:

- Сохранение интереса детей и их активное участие в образовательных событиях;
- Дети с удовольствием ходят в детский сад, радуются встрече со сверстниками и воспитателями;
- Дружелюбное отношение детей друг к другу независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
- Активное и заинтересованное участие детей в реализации совместных проектов и общегрупповых событий, наличие в группе традиций, совместных правил, умение детей хорошо взаимодействовать и самостоятельно договариваться друг с другом;
- Проявление у детей таких качеств, как справедливость, забота о тех, кто слабее, чувство гордости за свою страну, за ее достижения, стремление быть полезным членом сообщества, умение поступиться личными интересами в интересах общего дела;
- Дети любознательны, задают много вопросов, проявляют интерес к школе, желание в будущем учиться в школе;
- Дети проявляют интерес и уважение к родному краю, имеют представление об его основных достопримечательностях;
- Каждый ребенок может найти себе занятие по своим интересам (дети свободно ориентируются в пространстве группы, знают, что где лежит, имеют свободный доступ ко всем материалам и пр.);
- Формат взаимодействия родителей и воспитателей - союзники, партнеры и помощники воспитателей. Родители - полноправные участники образовательного процесса.

2.Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание воспитательной работы реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста содержания всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

Базовые направления воспитания духовно-нравственных ценностей на уровне дошкольного образования можно проследить во всех образовательных областях.

Направление воспитания	Задачи воспитания	Формы работы
<i>Патриотическое и Ценности Родина природа</i>	<p>- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;</p> <p>- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;</p> <p>- воспитаниеуважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <p>- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.</p>	<p>Организация экскурсий (в том числе видео) эвристических бесед, чтения художественной и познавательной литературы, проектная деятельность, организация акций (в том числе с привлечением социальных партнеров). Участие в конкурсах различного уровня.</p>

<i>Социальное</i> Ценности семьи, дружба, человек и сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях. - формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. - развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма. 	<p>Организация этических бесед, чтение художественной литературы с анализом поступков героев, стимулирование развития игровой деятельности, использование педагогического театра, театрализованные игры детей, игры с правилами, акции и проектная деятельность с активным вовлечением семей воспитанников.</p>
<i>Познавательное</i> Ценность – знания	<ul style="list-style-type: none"> -развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; -формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний; -приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.). 	<p>Организация познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Организация проектной деятельности, походов, экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг.</p> <p>Организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.</p> <p>Коллекционирование, моделирование.</p>
<i>Физическое и оздоровительное</i> Ценность – здоровье	<input checked="" type="checkbox"/> обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на	Организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на

	<p>основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;</p> <ul style="list-style-type: none"> -закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; - укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям; - формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; - воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. 	<p>территории детского сада</p> <p>Создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни.</p> <p>Формирование культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Соблюдение двигательного режима и профилактических мероприятий.</p>
<i>Трудовое Ценность-труд</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей. - Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования. - Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи). 	<p>Организация дежурства, трудовые поручения.</p> <p>Организация ручного труда.</p> <p>Ситуативные разговоры о бережливости.</p>
<i>Этико- эстетическое Ценностно- культура красоты</i>	<ul style="list-style-type: none"> -формирование культуры общения, поведения, этических представлений; -воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека; -развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; -воспитание любви к прекрасному, 	<p>Воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах.</p> <p>Воспитывать культуру речи:</p>

	<p>уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;</p> <p>-развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;</p> <p>-формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.</p>	<p>называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом.</p> <p>Развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества.</p> <p>Уважительно относиться к результатам творчества детей, широко включать его в жизнь группы.</p> <p>Организовывать выставки, концерты. Создавать эстетическую развивающую среду.</p> <p>Формировать чувство прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке.</p>
--	--	---

Задачи воспитательной работы по возрастам

Дошкольный возраст (5-6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помочь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (*проще, комфортнее, безопаснее* и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснить детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творче-

ство и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать

уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благо-

дарности к людям за их труд.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать

Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Основной целью педагогической работы ДОУ является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является *игровая деятельность*. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в организованных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественной деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.)

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

В реализации воспитательного потенциала *образовательной деятельности* педагогам важно ориентироваться на возрастные особенности их воспитанников:

- установление доверительных отношений между педагогом и воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение дошкольников соблюдать в детском саду общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (дошкольниками), принципы дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания дошкольников к теме, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания детьми своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками;
- применение на занятии интерактивных форм работы с детьми:
- интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников (+ развивающие задания на интерактивной доске);
- дидактического театра, где полученные на занятии знания обыгрываются в театральных постановках;
- дискуссий, которые дают дошкольникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;
- групповой работы или работы в парах в старшем дошкольном возрасте, которые учат дошкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в занятия игровых ситуаций, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время жизнедеятельности в ДОУ;
- организация шефства над другими детьми, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Воспитательный процесс организуется в *развивающей предметно-пространственной среде*, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфорtnости, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием. Окружающая ребенка развивающая предметно-пространственная среда, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с развивающей предметно-пространственной средой как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, спален, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.);
- размещение на стенах ДОУ сменяемых экспозиций;
- озеленение территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных

категорий, разделяющих свободное пространство ДОУ на зоны активного и тихого отдыха;

- организация и проведение конкурсов, творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений);
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов развивающей предметно-пространственной среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Процесс ознакомления детей с социальной действительностью сложен, противоречив и носит комплексный характер: задачи развития интеллекта, чувств, нравственных основ личности, решаются во взаимосвязи, и отделить одни от других невозможно. Однако, сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковым она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, лично значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру.

К перечню особенностей организации воспитательного процесса целесообразно также отнести следующие аспекты.

Территориальная удаленность детского сада от учреждений культуры ограничивает возможности непосредственного контакта и вызывает необходимость удаленного, опосредованного взаимодействия (видеоэкскурсии, заочное участие в конкурсах и т.д.), выстраивания социального партнерства с учреждениями культуры (МБУК «Центр национальных культур», МБУК «Центр культуры и искусств», МБУК «Горизонт», МБУ «Центральная библиотечная система», ГБУДОСО «Детская школа искусств»).

Воспитательно значимые проекты и программы, в которых участвует детский сад:

Всероссийский природоохраный социально-образовательный проект «Эколята-Дошкольята», парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», созданная Министерством просвещения Российской Федерации совместно с Банком России;

Наличие традиций в детском саду:

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы и т. д.

Утренний круг проводится в форме развивающего диалога. В понедельник утренний круг организуется под лозунгом «Утро радостных встреч»: воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели выходные, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня («круг хороших воспоминаний»). Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

День рождения в каждой группе вырабатывается единый сценарий, который реализуется при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма — плащ или корону именинника, праздничную салфетку на стол и т.д. С детьми разучивается традиционная хороводная игра, например «Каравай», величальные песенки

для мальчика и для девочки. Дарятся подарки (одинаковые для всех), а также сделанные руками детей друг для друга.

Традиция «Встречи с интересными людьми» является наиболее эффективной для формирования у детей понятия «деятельность людей», расширения знаний дошкольников о профессиях взрослых, а также воспитания ценностного отношения к труду.

Главные методические принципы организации «Встречи с интересными людьми»:

1. Гость во время встречи рассказывает о всех разновидностях трудовой деятельности взрослого человека: профессиональный труд, домашний труд, хобби и увлечения, но подробно останавливается только на одном виде труда.

2. Выбранный вид трудовой деятельности преподносится как можно ярче и эмоциональнее.

3. Обязательно демонстрируются результаты труда, некоторые трудовые действия и предметы-помощники.

4. Во время встреч необходимо разнообразить демонстрируемые детям виды трудовой деятельности:

- профессиональный труд – профессии сотрудников детского сада, родителей и близких людей воспитанников группы;

- домашний труд – труд по дому: уборка квартиры, приготовление пищи и т.п.;

- труд, связанный с природой: выращивание овощей, цветов; уход за животными и т.п.;

- хобби и увлечения (труд для души): ручной труд (вязание, вышивание, шитье, плетение, резьба по дереву, походы и т. п.); увлечения, связанные с искусством (игра на музыкальных инструментах, увлечение живописью, коллекционирование книг по искусству и т.п.); занятия спортом, увлечения туризмом, рыбалкой и др.

Традиция организуется со средней группы и продолжаются до момента расставания с детским садом.

Коллекционирование – современная инновационная форма организации образовательного процесса получила широкое распространение в практике ДОУ. Средствами коллекционирования у ребенка развиваются познавательные ценности: пробуждается потребность в новых знаниях, его собственный опыт расширяется за счет приобщения к тому, что накоплено человечеством;

-ценности преобразования: возникает стремление самому сделать то, что доступно другому и создать нечто новое, оригинальное, творить;

-ценности переживания: ребенок проникается чувством красоты, совершенства созданных человеком вещей, творений искусства, возникает чувство уважения к мастерству. Т.о., формируются начала духовности как свойства сознания.

В детском саду создан постоянно действующий мини - музей «Уральская изба».

В подготовительной группе особое значение приобретает эмоционально- чувственное переживание по поводу исторических событий. *Используется метод проектов*. Родители вместе с детьми вспоминают значимые для их семьи события, подбирают фотографии, составляют рассказы. Традиционными проектами в подготовительной группе являются: «История моего имени», «Когда я был маленьким», «История моей семьи в истории моего города».

Праздник. Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия в разнообразных форматах.

Общекультурными традициями жизни детского сада также являются:

- выход детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;

- создание условий для интересного и приятного общения старших детей с младшими детьми;

- показ детям спектаклей силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей;
- организация музыкальных концертов силами социальных партнеров

Описание системы воспитательно-образовательной работы в нашем дошкольном образовательном учреждении представлено пятью образовательными областями – «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах детской деятельности как сквозных механизмах развития ребенка и во взаимопроникновении обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.(Задачи, относящиеся к части, формируемой участниками образовательных отношений в тексте показаны курсивом).

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (владение основными движениями) формы активности ребенка.

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:
 - проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
 - создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
 - обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги стремятся к созданию атмосферы принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побывать в одиночестве или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов.

В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмыслиания происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

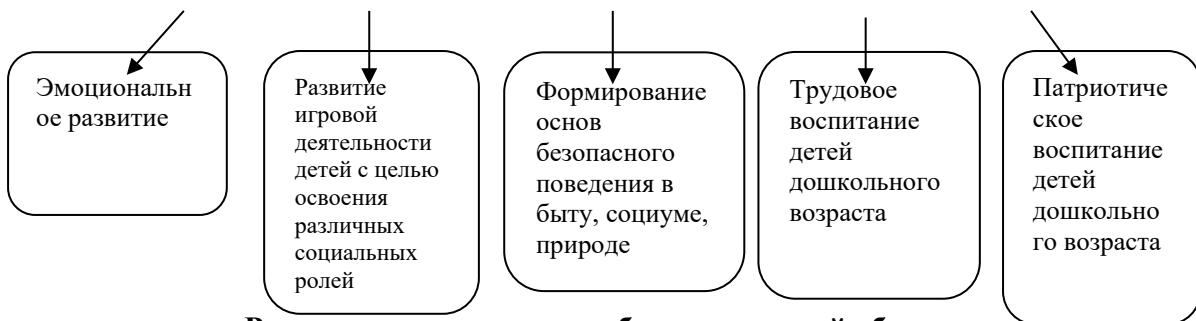
- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

2.1.2 Дошкольный возраст.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления реализации образовательной области



Реализация содержания образовательной области

«Социально-коммуникативное» развитие

Поскольку содержание ОО «Социально-коммуникативное развитие» разносторонне и пронизывает все остальные образовательные области, его освоение происходит во взаимосвязи с содержанием всех образовательных областей ФГОС ДО, в различных видах деятельности, с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы воспитанников на основе конструктивного способа взаимодействия взрослых и детей, детей друг с другом как в повседневной жизни и режимных моментах, так и при организации специальных образовательных ситуаций, событий.

Система развития коммуникативных способностей детей включает различные формы коммуникативной активности: специальные коммуникативные игры (игры на развитие умения устанавливать контакт с собеседником, игры на развитие эмпатийного поведения, игры, обучающие выходу из конфликтных ситуаций), ситуации-общения (утренний и вечерний круг, обсуждение, диалог в ходе реализации проектов, презентации результатов проектов, обсуждения прочитанных книг, демонстрации детских коллекций и т.д.)

В процессе организации различных форм коммуникативной активности учитываются потребности, возможности, интересы детей и поддержка их инициативы.

Предусмотрена система развития навыков безопасного поведения. Навыки безопасного поведения формируются как в процессе организации совместной образовательной деятельности взрослых и детей, так и в повседневной жизни при освоении содержания всех образовательных областей. Так, безопасное поведение обсуждается во время организации прогулок, экскурсий, проведения экспериментов, опытов, при использовании инструментов во время творческих занятий. Развивающая предметно-пространственная среда групп обогащается наглядными материалами на тему безопасного поведения.

Дошкольный возраст 5-6 лет

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помочь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Эмоциональное развитие. Продолжать развивать умение распознавать эмоциональные состояния других людей, учить сопереживать. С этой целью обращают внимание на то, как проявляются эмоции у героев книг, иллюстраций, побуждают детей отображать эмоции в процессе театрализации, различных игр, проектируют различные эмоционально насыщенные события. Педагоги помогают детям научиться осознавать собственные эмоции, развиваются навыки произвольности в выражении эмоций социально приемлемыми способами. Для этого активизируют словарь эмоциональной лексики, развиваются способность делиться своими переживаниями, учат «владеть» чувствами, формируют умения находить способы улучшения настроения.

Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей.

Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к **традиционным ценностям**, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание. Расширять представления **о малой Родине**. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей **о родной стране**, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей **о Российской армии**. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прядь, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к

окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (*спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ*). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (*птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.*).

Развитие регуляторных способностей

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (*здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо* и т. д.).

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (*проще, комфортнее, безопаснее* и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределить роли, готовить необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.

Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых

и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли).

Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (*раскладывать одежду в определенные места*), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (*ложкой, ножом, вилкой*).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснить детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творче-

ство и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (*поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.*).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать

уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благо-

дарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

Формировать основы экологической культуры и **безопасного поведения в природе**.
 Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
 Знакомить с правилами поведения пригрозе. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (*проезжая часть, пешеходный переход, тротуар*), о движении транспорта, о работе светофора.
 Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».
 Закреплять **основы безопасности собственной жизнедеятельности**. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (*купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.*). Расширять знания об источниках опасности в быту (*электроприборы, газовая плита, утюг и др.*). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.
 Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».
 Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
 Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.
 Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Методы и приемы, средства и формы реализации образовательной области.

Задачи	Методы и приемы	Средства и формы
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности,	<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка.</u> Игры-экспериментирования: -игры с природными объектами; -игры с игрушками; -игры с животными; Сюжетные самодеятельные игры: -сюжетно-отобразительные; -сюжетно-ролевые; -режиссерские; -театрализованные. <u>Игры, возникающие по инициативе взрослого</u> Обучающие игры: -сюжетно-дидактические;	Театрализованные игры; Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта); Внеигровые формы: Самодеятельность дошкольников; Изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение; Знакомство с художественной литературой.

<p>целенаправленности саморегуляции собственных действий.</p>	<p>и</p> <ul style="list-style-type: none"> -подвижные; -музыкально-дидактические; -учебные. <p>Досуговые игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -интеллектуальные; -игры-забавы, развлечения; -театрализованные, -празднично-карнавальные; -компьютерные. <p><u><i>Народные игры</i></u></p> <p>Обрядовые:</p> <ul style="list-style-type: none"> -семейные; -сезонные; -культовые. <p>Тренинговые игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -интеллектуальные; -сенсомоторные; -адаптивные. <p>Досуговые игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -игрища, тихие, забавы 	
<p>Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.</p>	<p><u><i>Методы, формирующие нравственные представления, суждения, оценки:</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> -решение маленьких логических задач, загадок; -приучение к размышлению, эвристические беседы; -беседы на этические темы; - чтение худ.литературы; -рассматривание иллюстраций; -рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; -просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов -задачи на решение коммуникативных ситуаций 	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)</p>

	<p>-придумывание сказок Игровая деятельность -дидактические игры; -сюжетно-ролевые игры</p>	
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества: Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.	<p><u>Методы для создания у детей практического опыта трудовой деятельности:</u></p> <p>Приучение к положительным формам общественного поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> -показ действий; -пример взрослого, детей; -целенаправленное наблюдение; -организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) -разыгрывание коммуникативных ситуаций -создание контрольных педагогических ситуаций 	<p>Труд (индивидуальный, труд рядом, общий, совместный)</p> <p>Поручения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -простые и сложные; -эпизодические и длительные; -коллективные и индивидуальные. <p>Дежурство (не более 20 мин)</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование общественно – значимого мотива; -нравственный, этический аспект <p>Коллективный труд: (не более 35-40 мин)</p>
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	<p><u>Методы для создания у детей практического опыта безопасного поведения:</u></p> <p>Приучение к положительным формам общественного поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> -показ действий; -пример взрослого, детей; -целенаправленное наблюдение; -организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) -разыгрывание коммуникативных ситуаций -создание контрольных 	<p>Формы:</p> <p>совместная деятельность, самостоятельная деятельность</p>

	<p>педагогических ситуаций</p> <p>-чтение художественной литературы</p> <p>-Рассматривание и анализ различных жизненных ситуаций, проигрывание их в реальной обстановке</p>	
--	---	--

Методы и приемы, средства и формы реализации образовательной области.

Задачи	Методы и приемы	Средства и формы
Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации; Формирование познавательных действий, становление сознания; Развитие воображения и творческой активности;	<p>Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.</p> <p>Игры на развитие мышления, памяти, внимания, любознательности;</p> <p>-вопросы детей;</p> <p>-занятия по развитию логики;</p> <p>-развивающие игры;</p> <p>-игры на развитие воображения, творческой активности;</p> <p>-формирование специальных способов ориентации</p>	<p>Познавательные эвристические беседы</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Изобразительная и конструктивная деятельность</p> <p>Экспериментирование и опыты</p> <p>Музыка</p> <p>Игры (сюжетно-ролевые, драматизация, подвижные)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Технология</p> <p>«Коллекционирование»,</p> <p>Проектная деятельность</p>
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках	<p>Методы, повышающие познавательную активность:</p> <p>-Элементарный анализ</p> <p>-Сравнения по контрасту и подобию, сходству</p> <p>-Группировка и классификация</p> <p>-Моделирование и конструирование</p> <p>-Ответы на вопросы детей</p> <p>-Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</p> <p>Методы, вызывающие эмоциональную активность</p> <p>-Воображаемая ситуация</p> <p>-Придумывание сказок</p>	<p>Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих явления окружающей действительности</p> <p>- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».</p> <p>-Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий (микрогруппы)</p> <p>Познавательные эвристические беседы</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Изобразительная и конструктивная деятельность</p> <p>Экспериментирование и опыты</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -Игры-драматизации -Сюрпризные моменты и элементы новизны -Юмор и щутка -Сочетание разнообразных средств на одном занятии <p>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> -Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности -Перспективное планирование -Перспектива, направленная на последующую деятельность -Беседа <p>Методы Коррекции и уточнения детских представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> -Повторение -Наблюдение -Экспериментирование -Создание проблемных ситуаций -Беседа 	<p>Музыка Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) Наблюдения Трудовая деятельность Праздники и развлечения Индивидуальные беседы Технологии «Река времени»</p>
<p>Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин) Развивать сенсорные возможности Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях) Формировать представление о числе</p>	<p>Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактический наглядный материал, способствующий выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами -театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы) 	<p>Формы: Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ) Демонстрационные опыты (МлДВ) Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все</p>

<p>Формировать геометрические представления</p> <p>О планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам), рассматривание картин, демонстрация фильмов.</p> <p>Практические: игра (д/и – предметные, настольно-печатные, игровые упражнения и игровые занятия), подвижные игры, творческие, строительные, труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд), элементарные опыты</p> <p>Словесные: рассказ, беседа, чтение</p>	<p>(возрастные группы)</p> <ul style="list-style-type: none"> -экспериментирование с материалами и веществами -использование схем, символов, знаков -коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы) -коллективное занятие по технологии «Путешествие по карте» -коллективное занятие по технологии «Река времени»
--	---	---

2.1.3.Образовательная область «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании,

ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Формирование, поддержка и развитие познавательных интересов, любознательности и мотивации воспитанников происходит во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности и в разных видах детской деятельности.

Разработаны примерные циклограммы планирования ежедневной деятельности, которые отражают подгрупповую работу с детьми на фоне самостоятельной детской деятельности (представлены в организационном разделе). Основной задачей данной формы является формирование, поддержка и развитие познавательных интересов, любознательности детей. Детей мотивируют предлагать деятельность, исходя из их интересов. Этой же цели служат традиции.

Предметно-пространственная среда насыщена материалами, стимулирующими познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Дошкольный возраст 5-6 лет

Развитие когнитивных способностей. Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (*цвет, форма, величина, расположение в пространстве* и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (*хроматические*) и белый, серый и черный (*ахроматические*). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (*гладкий, пушистый, шероховатый* и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (*что нужно делать*), способы ее достижения (*как делать*). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте

в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (*цвет, форма, величина, материал*), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (*складные кубики, мозаика, пазлы*), определять изменения в расположении предметов (*впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку*).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений. Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8

предметов убрать один, то станет по 7, поровну). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (*в пределах 10*). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (*в пределах 10*). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (*в пределах 10*).

Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (*здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5*).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (*справа налево, слева направо, с любого предмета*).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (*высоты, ширины*) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (*розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т. д.*).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (*лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.*) можно разделить на несколько равных частей (*на две, четыре*).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. **Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (*я стою между Олей и Таней, за Мишой, позади (сзади)*

Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность

различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с окружающим миром. Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов.

Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (*кофемолка, миксер, мясорубка и др.*), создающих комфорт (*бра, картины, ковер и т. п.*). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (*посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая*). Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину,

камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (*лягушки, жабы, тритоны*), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи*), паукообразные (*пауки, скорпионы, тарантулы, клещи*), ракообразные (*раки, крабы, омары, креветки*).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (*волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих*). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (*Африка*) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (*Северный полюс*) — белые медведи, в Антарктике (*Антарктида*) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (*нора, берлога, дупло, гнездо*), чем питаются, как готовятся к зиме (*зайчик линяет, белки запасают корм на зиму*); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (*еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.*). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (*детский сад, школа, колледж, вуз*). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей

(*Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т. п.*). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность.

Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления

с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть

красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (*сезон — растительность — труд людей*).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (*Арктика, Антарктика*), умеренный климат (*леса, степи, тайга*), жаркий климат (*джунгли, саванна, пустыня*). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (*цирк, библиотека, музей и др.*), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (*наука, искусство, производство, сельское хозяйство*).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинаами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (*Древний мир, Средние века, современное общество*) через знакомство с произведениями искусства (*живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира*), реконструкцию образа жизни людей разных времен (*одежда, утварь, традиции и др.*). Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаями (*национальные блюда*), государствами (*название, флаг, столица*) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектноисследовательской деятельности на темы народов мира.

2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа. Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Дошкольный возраст 5-6 лет

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (*открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала*), иллюстрированные книги (в том числе знакомые *сказки с рисунками разных художников*), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе *из жизни дореволюционной России*). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (*телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля* и т. д.). Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (*пословицы, поговорки, потешки* и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (*белый — снег, сахар, мел*), слов со сходным значением (*шалун — озорник — проказник*), с противоположным значением (*слабый — сильный, пасмурно — солнечно*).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливо произнесение звуков.

Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с — з, с — ү, ш — ж, ч — ү, с — ш, ж — з, л — р*.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (*начало, середина, конец*). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (*пять груши, трое ребят*) и прилагательные с существительными (*лягушка — зеленое брюшко*). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, представлять

возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (*сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель*). Упражнять в образовании однокоренных слов (*медведь — медведица — медвежонок — медвежья*), в том числе глаголов с приставками (*забежал — выбежал — перебежал*).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

2.1.5. Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Дошкольный возраст (5-6 лет)

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр. Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (*И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский* и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (*Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин* и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений

одинакового назначения: форма, пропорции (*высота, длина, украшения — декор и т. д.*). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (*теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках*), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (*на что похоже*), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (*форма, величина, цвет*), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут поразному располагаться на плоскости (*стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.*). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (*если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали*). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (*цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.*).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (*прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой*).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (*фиолетовый*) и оттенками (*голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый*), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (*при рисовании гуашью*) и вы- светлять цвет, добавляя в краску воду (*при рисовании акварелью*). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений (*«Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.*).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных пред-

метов в сюжете (*дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но большие растущих на лугу цветов*). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (*растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.*).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (*овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки*); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): *«Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.*

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (*Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь* и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (*косточки, зернышки, бусинки* и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два—четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (*стакан, ваза, цветок* и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (*шапочка, лодочка, домик, кошелек*).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (*домик, корзинка, кубик*).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (*шишки, ветки, ягоды*) и других материалов (*катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.*), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетноролевых игр (*флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.*); сувениры

для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (*коробки, счетный материал*), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (*дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью*), расширять представления о народных игрушках (*матрешики — городецкая, богословская; бирюльки*).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (*бутоньи, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки*).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (*поднос, солонка, чашка, розетка и др.*).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Представлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (*кокошник, платок, свитер и др.*), предметов быта (*салфетка, полотенце*).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (*фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм*). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек

(дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

Развивать музыкально-ритмические движения Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию. Ходить парами, тройками, вдоль стен, врасыпную.

Останавливаться четко, с концом музыки. Придумывать различные фигуры. Выполнять движения поподгруппам. Совершенствовать координацию рук.

Четко, непринужденно выполнять поскoki с ноги на ногу. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки. Выполнять пружинящие шаги. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами. Совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ. Развивать плавность движений.

Развивать чувство ритма Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе. Прохлопывать ритмические песенки.

Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»). Различать длительности в ритмических карточках. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы. Осмысливать понятие «пауза». Сочинять простые песенки. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.

Развивать умение слушать музыку Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома». Различать трехчастную форму. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами. Учить выражать характер произведения в движении. Определять жанр и характер музыкального произведения. Запоминать и выразительно читать стихи. Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.

Обучать пению Петь выразительно, протягивая гласные звуки. Петь, сопровождая пение имитационными движениями. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням. Аккомпанировать на музыкальных инструментах. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком».

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Система музыкального воспитания в детском саду.

Формы музыкального воспитания:

Фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные)

Праздники и развлечения

Игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры)

Музыка в совместной деятельности взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли)

Индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнение в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).

Методы музыкального развития:

Наглядный (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений).

Словесный (беседы о различных музыкальных жанрах).

Словесно-слуховой (пение).

Слуховой (слушание музыки).

Игровой (музыкальные игры).

Практический (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

2.1.6. Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, владение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, владение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни.

Дошкольный возраст 5-6

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья (*«Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»*).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (*правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья*) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (*заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения*). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причесок; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (*вилкой, ножом*); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Методы, используемые при организации форм физического развития

Общедидактические наглядные

Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)

Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)

Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь взрослого)

Вербальные

Объяснения, пояснения, указания

Подача команд, сигналов

Вопросы детям

Образный сюжетный рассказ, беседа

Словесная инструкция

Практические

Повторение упражнений без изменения и с изменениями

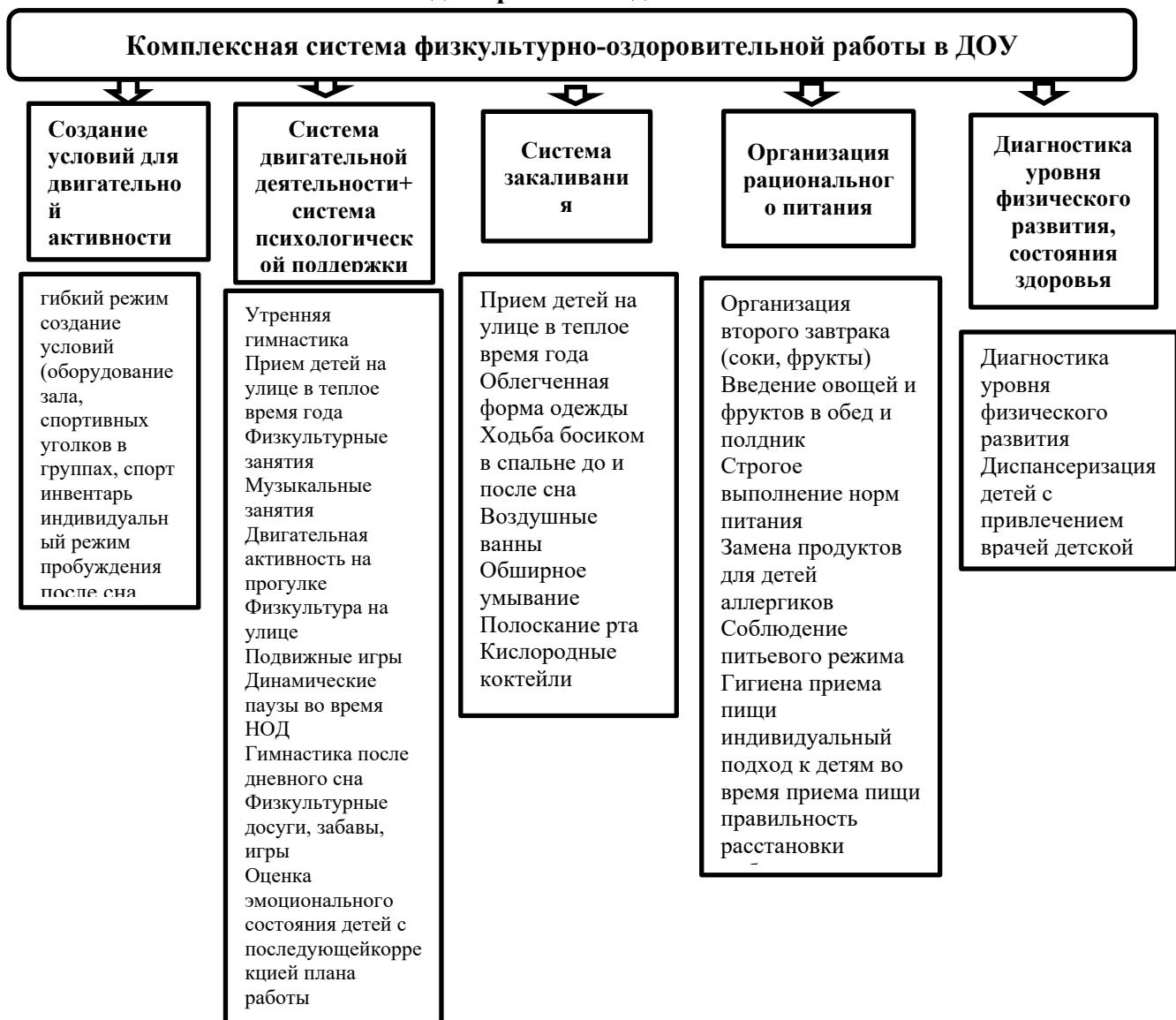
Проведение упражнений в игровой форме

Проведение упражнений в соревновательной форме

Метод проблемного обучения

Предусматривает постановку перед ребенком проблемы и предоставление ему возможности самостоятельного решения путем тех или иных двигательных действий.

Метод творческих заданий



Направления физического воспитания

	Ожидаемые результаты		
	Образовательная направленность	Оздоровительная направленность	Воспитательная направленность
Закаливание	Знания:	- Повышение защитных	- Положительное влияние

	<p>- эффективность средств закаливания (воздух, солнце, вода)</p> <p><u>Умения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно применять простейшие процедуры 	<p>сил организма к воздействию неблагоприятных метеорологических факторов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Улучшение обмена веществ - Укрепление иммунной системы организма - Благотворное воздействие на сердечнососудистую систему 	на психоэмоциональную сферу ребенка
Точечный самомассаж	<p><u>Знания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Как производить движения по току крови - Не массировать лимфатические узлы <p><u>Умения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Владеть приемами самомассажа (поглаживание, разминание, растирание) 	<ul style="list-style-type: none"> - Улучшение подвижности связочного аппарата - Профилактика заболеваний - Влияние на обменные процессы 	- Оказание тонизирующего влияния на центральную нервную систему
Упражнения, способствующие: - формированию осанки - развитию опорно-двигательного аппарата	<p><u>Знания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - О правильной осанке - О средствах формирования правильной осанки <p><u>Умения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнять упражнения на формирование осанки - Контролировать правильную осанку 	<ul style="list-style-type: none"> - Приобретение стойких структурных основ осанки - Предотвращение дефектов осанки - Укрепление мышц позвоночника, стопы, диафрагмы, двигательного аппарата 	<ul style="list-style-type: none"> - Умение держаться свободно, естественно, красиво - Побуждение к физическому самосовершенствованию - Развитие организованности, дисциплины
- Профилактика плоскостопия	<p><u>Знания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - О правильном развитии стопы, средств формирования правильной стопы <p><u>Умения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Выполнять упражнения - Контролировать постановку стопы при ходьбе 	<ul style="list-style-type: none"> - Предупреждение нарушений осанки - Стимулирование роста костей, мышц и связок 	
- Развитие органов дыхания	<p><u>Знания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - О правильном 	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие всех мышечных групп 	- Умение преодолевать физические трудности

- Развитие физических качеств и двигательных способностей	дыхании <u>Умения:</u> - Тренировать нормальное дыхание	- Предупреждение изменений мышечной напряженности - Совершенствование функций вестибулярного аппарата - Противостояние утомлению - Развитие уравновешенности, подвижности нервной системы - Изменение нервных процессов возбуждения и торможения	- Проявлять волевые качества, снижать эмоционально-психическую напряженность - Умение своевременно находить и принимать обдуманные решения - Способствовать экономно и рационально выполнять двигательные действия
Физические упражнения, способствующие психическому развитию	<p>- Проявление нравственных качеств в различных ситуациях</p> <p>- Умение сосредотачиваться на длительное время</p>		

Основные принципы закаливания по группам

Формы и методы закаливания					
Осуществлять закаливание, если ребенок здоров	<p>1. Постепенное обучение полосканию рта, элементам обширного обтириания.</p> <p>2. Воздушные ванны после сна и во время ежедневных физкультурных занятий</p>				
Не проводить закаливающих процедур при наличии у ребенка страха, плача, беспокойства	<p>1. Умывание лица и рук до локтя прохладной водой</p>				
Осуществлять закаливание постепенно и последовательно	<p>1. Обширное умывание после утренней зарядки и физкультурных занятий</p>				

Соблюдать систематичность и постоянство. Обеспечение комплексного использования всех природных факторов	1. Воздушные и солнечные ванны, игры с водой (летом)
Учет индивидуальных особенностей ребенка	1. Спокойная подготовка ко сну 2. Исключить шумные игры за 30 минут до сна 3. Проветривать спальное помещение перед сном 4. Для быстрого засыпания детей использовать элементы рефлексотерапии, музыкотерапии

Система физкультурно-оздоровительной работы

Мероприятия	Дети	Периодичность	Ответственный
Определение уровня физической подготовленности детей	все дети	Сентябрь, май	фельдшер, инструктор по физической культуре, воспитатели групп
Диспансеризация	по графику	1 раз в год	фельдшер
Профилактические мероприятия			
Витаминотерапия	все дети	ежедневно	фельдшер
Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)		в неблагоприятный периоды (осень-весна) возникновения инфекции	фельдшер, воспитатель
Кварцевание групп	Все групповые помещения	кварцевание по 10 минут в отсутствии детей	младшие воспитатели
Ионизация воздуха	Все групповые помещения	ежедневно	Воспитатели, младшие воспитатели
Аэрация воздуха	Все групповые помещения	Ежедневно во время дневного сна	Младшие воспитатели
Использование фитонцидов (чесночные бусы) и оксолиновой мази	Все дети	В неблагоприятные периоды (осень, весна) возникновения инфекции	Воспитатели, родители
Нетрадиционные формы оздоровления			
Облегченная одежда детей	Все дети	В течение дня	Воспитатели, младшие

			воспитатели
Полоскание горла травами (по показаниям и под контролем фельдшера)	Все дети	Ежедневно после дневного сна	Воспитатели групп, младшие воспитатели по рекомендации фельдшера
Воздушные ванны	Все дети	Ежедневно до и после сна	воспитатели
Обширное умывание	Все дети	Ежедневно после дневного сна	Воспитатели
Босохождение по массажным коврикам	Все дети	Ежедневно после дневного сна	воспитатели
Ходьба босиком	Все дети	До и после дневного сна	воспитатели

Двигательный режим в старшей группе

№	Формы работы с детьми	Дозировка	Время за неделю
1.	Утренняя гимнастика	10 мин * 5 дней	50 мин
2.	Физкультминутки	4 мин * 5 дней	20 мин
3.	Динамическая пауза	10мин* 2 раза * 5дней	1 ч 40 мин
4.	Подвижные игры на прогулке	25 мин * 5 дней	2 ч 05 мин
5.	Упражнения после сна на осанку и профилактику плоскостопия. Дыхательная гимнастика	10 мин * 5 дней	50 мин
6.	Оздоровительный бег	5 мин * 5 дней	25 мин
7.	Индивидуальная работа с подгруппами на прогулке	15 мин * 5 дней	1 ч 15 мин
8.	Непосредственно образовательная деятельность (ОО «Физическое развитие»)	25 мин *3 раза	1 ч 15 мин
	Непосредственно образовательная деятельность (ОО «Художественно-эстетическое развитие»)	25*2 раза	50 мин
9.	Самостоятельная игровая деятельность	50 мин * 5 дней	4 ч 10мин
10.	Физкультурный досуг	50 мин * 1раз в мес.	
11.	Физкультурный праздник	60 мин * 2 раза в год	
ВСЕГО за неделю			12 ч 50 мин

Используемые технологии в образовательной деятельности

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.
Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция

ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Его цель - содействовать становлению ребенка как личности

Педагогическая технология - это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств; она есть организационно - методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т. Лихачёв).

Название технологии	Цель технологии	Классификация
здравьесберегающие технологии	обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.	<p>медицинско-профилактические (обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала в соответствии с медицинским требованиями и нормами, с использованием медицинских средств - технологии мониторинга здоровья дошкольников, контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здравьесберегающей среды в ДОУ);</p> <p>физкультурно-оздоровительные (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка — технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);</p> <p>обеспечения социально-психологического благополучия ребенка (обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка и направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технологии психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОУ);</p> <p>здравьесбережения и здравьебогажения педагогов (направленные на развитие культуры здоровья педагогов, в том числе культуры профессионального здоровья, на развитие потребности к здоровому образу жизни; сохранения и стимулирования здоровья (технология использования подвижных и спортивных игр, гимнастика (для глаз, дыхательная и др.), ритмопластика, динамические</p>

		<p>паузы, релаксация);</p> <p>образовательные(воспитания культуры здоровья дошкольников, личностно-ориентированного воспитания и обучения);</p> <p>обучения здоровому образу жизни (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, система занятий из серии «Уроки футбола», проблемно-игровые (игротренинги, игротерапия), самомассаж); коррекционные (арт-терапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.)</p> <p>педагогическую технологию активной сенсорно-развивающей среды, под которой понимается системная совокупность и порядок функционирования всех личностных инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей.</p> <p>Коррекционные технологии: арттерапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонетическая ритмика</p>
технология исследовательской деятельности (используется в процессе реализации различных форм деятельности во всех образовательных областях с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников.	сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.	<p>Опыты (экспериментирование) Состояние и превращение вещества. Движение воздуха, воды. Свойства почвы и минералов. Условия жизни растений.</p> <p>Коллекционирование (классификационная работа) Виды растений. Виды животных. Виды строительных сооружений. Виды транспорта. Виды профессий.</p> <p>Путешествие по карте Путешествие по «реке времени»</p> <p>Методика Л.Г.Петерсон помогает исследовать самое сложное в самых простых и</p>

		доступных формах для ребенка: играя, общаясь, наблюдая и т.д.
информационно-коммуникационные технологии	идти в ногу со временем, стать для ребенка проводником в мир новых технологий, наставником в выборе компьютерных программ, сформировать основы информационной культуры его личности, повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей.	<p>Технологии направлены на:</p> <p>Развитие воображения, мышления, памяти</p> <p>Говорящие словари иностранных языков</p> <p>Простейшие графические редакторы</p> <p>Игры-путешествия</p> <p>Обучение чтению, математике</p> <p>Использование мультимедийных презентаций</p> <p>Для педагогов:</p> <ol style="list-style-type: none"> Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, интернет, принтер, презентация). Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий. Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья. Оформление групповой документации, отчетов. <p>Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.</p> <ol style="list-style-type: none"> Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.
личностно-ориентированные технологии	обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.	<i>Гуманно-личностные технологии</i> , отличающиеся своей гуманистической сущностью и психологотерапевтической направленностью на оказание помощи ребенку с ослабленным здоровьем, в период адаптации к условиям дошкольного учреждения. Данную технологию хорошо реализовать в

	<p>дошкольных учреждениях (где имеются комнаты психологической разгрузки - это мягкая мебель, много растений, украшающих помещение, игрушки, способствующие индивидуальным играм, оборудование для индивидуальных занятий. Музикальный и физкультурный залы, кабинеты долечивания (после болезни), помещение по экологическому развитию дошкольника и продуктивной деятельности, где дети могут выбрать себе занятие по интересу. Все это способствует всестороннему уважению и любви к ребенку, веру в творческие силы, здесь нет принуждения.</p> <p>Технология сотрудничества реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». Педагог и дети создают условия развивающей среды, изготавливают пособия, игрушки, подарки к праздникам. Совместно определяют разнообразную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения).</p> <p>Педагогические технологии на основе гуманизации и демократизации педагогических отношений с процессуальной ориентацией, приоритетом личностных отношений, индивидуального подхода, демократическим управлением и яркой гуманистической направленностью содержания.</p> <p>Сущность технологического воспитательно-образовательного процесса конструируется на основе заданных исходных установок: социальный заказ (родители, общество)</p>
--	---

		<p>образовательные ориентиры, цели и содержание образования. Эти исходные установки должны конкретизировать современные подходы к оценке достижений дошкольников, а также создавать условия для индивидуальных и дифференцированных заданий.</p> <p>Выявление темпов развития позволяет воспитателю поддерживать каждого ребенка на его уровне развития.</p> <p>Личностно-ориентированные технологии противопоставляют авторитарному, обезличенному и обездущенному подходу к ребенку в традиционной технологии – атмосферу любви, заботы, сотрудничества, создают условия для творчества личности.</p>
технология портфолио воспитателя	Портфолио педагога позволяет учитывать результаты, достигнутые педагогом в разнообразных видах деятельности (воспитательной, учебной, творческой, социальной, коммуникативной), и является альтернативной формой оценки профессионализма и результативности работы педагога.	диагностические (фиксирует изменения и рост за определенный период времени), содержательные (раскрывает весь спектр выполняемых работ),
игровая технология	развитие психических процессов у ребенка	игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных; группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.
технология «ТРИЗ»	развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность,	Первый этап – определение положительных и отрицательных свойств качества какого-либо

	<p>диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения. привить ребенку радость творческих открытий.</p>	<p>предмета или явления, не вызывающих стойких ассоциаций у детей. Второй этап – определение положительных и отрицательных свойств предмета или явления в целом. Лишь после того, как ребенок поймет, чего от него хотят взрослые, следует переходить к рассмотрению предметов и явлений, вызывающих стойкие ассоциации.</p>
технологии проектной деятельности	<p>Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.</p>	<p>Типы проектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исследовательский (почему..., что нужно..., что будет, если..., что сделать, чтобы...) - исследовательско-творческий (проверка гипотезы, предположения, в том числе исторических событий) - творческий (подготовить и провести..., изготовить..., сочинить..., создать...) - информационно-практико-ориентированный (откуда..? как...? кто такие...? все ли...?) (сбор и обобщение информации, которую можно применить в практических целях); - ролево-игровой (с элементами творческой, сюжетно-ролевой игры; знакомство..., введение в мир...; решение проблемных ситуаций в игре); - нормативный (нормотворческий) (создание новых правил поведения, увеличение числа возможных вариантов поведения в социальном окружении, в проведении исследования)

2.2. Взаимодействие взрослых с детьми.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если **взрослый выступает в этом процессе в роли партнера**, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Педагог при организации различных видов детской деятельности:

организует различные модели сотрудничества детей

организует работу в парах, в микрогруппах

использует разные способы объединения детей в пары и группы

демонстрирует реплики делового общения

Модели сотрудничества

совместно-индивидуальная: после принятия общей цели в паре или микрогруппе каждый ребенок индивидуально выполняет свою работу, которая на завершающем этапе становится частью общей итоговой работы

совместно-последовательная: предполагает не только принятие общей цели, но и последовательное выполнение действий её участниками: результат – действия одного участника становятся предметом деятельности другого («производственный конвейер»)

совместно-взаимодействующая: предполагает наличие опыта совместной работы и одновременно отрывает новые возможности в освоении умений планировать, координировать и оценивать как промежуточный, так и итоговый результат.

Особая структура взаимодействия на основе технологии сотрудничества

1. Предлагается **проблемная ситуация**, которая побуждает детей к поиску решения не только поставленной проблемы, но и способов организации для успешного решения, например: «Как мы будем работать? Как легче и быстрее выполнить это задание?»

2. **Поиск способов решения проблемы.** Для поиска решения задачи педагог организует **дискуссию**, в процессе которой каждый ребенок хочет высказаться, и роль воспитателя:

- помочь выделить различные точки зрения и зафиксировать их (т.е. устно или символично обозначить все точки зрения)
- регулировать эмоциональный настрой детей, вводя новые или напоминая правила дискуссии;
- если точек зрения нет, предложить свою (возможно и неверную).

Обобщив несколько точек зрения детей, воспитатель объединяет и предлагает проверить кто прав, через реальные действия: «вот попробуем выполнить, и увидим, кто из нас был прав»

3. Определение формы организации детей и воспитателя с детьми для решения задачи:

- **работа в парах**, в которой дошкольники осваивают один из видов сотрудничества: действия по правилу (т.е. разделение материала по какому либо признаку) или по роли (т.е. разделение функций).

- **деятельность в микрогруппах** совместно действующих детей.

Дети должны понять, что успешность выполнения задания зависит от планирования совместных действий, коллективного замысла будущего продукта, от работы каждого члена группы.

4. Непосредственное выполнение задания, воспитатель может включиться в деятельность детей в паре с ребенком, в группе, или самостоятельно у доски, на отдельном материале.

5. Организация контроля и оценки предполагает действия **контроля и оценки**.

Взаимопроверка и взаимооценка осуществляется при работе детей группами, парами, самостоятельно. Анализу подвергается каждая операция и способ её выполнения.

Совместно-индивидуальная модель сотрудничества

Совместная деятельность	Приёмы	Реплики делового диалога между участниками
Мотивация детей, проблемная ситуация, принятие общей цели	решение проблемной ситуации; выполнение задания, предложенного героем; игровой прием сюрпризный момент	-мне нужна ваша помощь... -что мы сделаем... -для чего мы это делаем... -как интереснее оформить что-то... -сможем ли мы помочь гостю...

Знакомство с последовательностью действий	- совместное проговаривание плана действий; -показ образца; -воспроизведение образца вместе с воспитателем - самостоятельное воспроизведение образца действий	-С чего начнем? -Где лежат камни в аквариуме? -Что дальше делать? -Чего не хватает? -Что осталось сделать?
Распределение действий между всеми участниками, индивидуальное выполнение своей работы детьми	-деление по интересам; -распределение по возможности детей; -учет желаний детей	-давай договоримся, кто будет начинать делать..., а кто продолжит; -чтобы ты хотел выполнять;
Помочь взрослого детям, нуждающимся при разрешении возникающих в сотрудничестве проблем	-индивидуальный показ; -параллельное выполнение работы взрослого и ребенка; -рука в руке; -я начну, а ты продолжишь;	-разреши, я тебе помогу... -посмотри, как делаю я; -давай сделаем вместе; -попробуй сделать сам;
Обсуждение и оценка промежуточных результатов	-рассуждение; -показ; -наводящие вопросы;	-Что ты хотел получить? -Что мы будем делать дальше? -Чего не хватает? -Покажи где должно быть? -Что ты забыл? -Не забудь нарисовать;
Объединение индивидуальных результатов, в общий результат всей группы. Обсуждение и оценка общего результата	-анализ; -оценка результатов коллективной работы; -сравнение с образцом; -обыгрывание; -обобщение	-Давайте посмотрим, что у нас получилось; -Порадуем своей работой... -вам нравится, что получилось? -Я довольна вами; -Сегодня у вас получилось удачнее, чем...

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы.

В учреждении создаются условия для развития различных типов инициативы детей. Для этого педагог активизирует соответствующую культурную практику в деятельности детей.

Тип инициативы	Активизирующая культурная практика
Творческая инициатива	Сюжетная игра, действия по замыслу в продуктивной деятельности
Инициатива как целеполагание и волевое усилие	Продуктивные формы деятельности, особенно действия по образцу, работа с незаконченным продуктом
Коммуникативная инициатива	Сюжетная игра, игра с правилами "на удачу"

Познавательная инициатива - любознательность	Различные формы познавательно-исследовательской деятельности
Двигательная инициатива	Игры с правилами на физическую компетенцию

Педагоги в процессе наблюдения за детьми отслеживают проявление инициативы различных типов. Результаты наблюдений ложатся в основу корректировки планов образовательной деятельности с группой детей, а также внесения изменений в предметно-пространственную среду группы с целью воздействия на самостоятельную деятельность детей.

5-7 лет. Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.

При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.д.

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

К основным направлениям поддержки детской инициативы можно также отнести постоянные и временные компоненты детской субкультуры, которые одновременно являются и средствами развития, и атрибутами пространства, помогающие дошкольникам познать и раскрыть свои возможности:

- Персональные выставки детского творчества
- Демонстрация личных коллекций
- Участие в проектной деятельности
- Участие в конкурсах
- Участие в утреннем и вечернем круге

2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №4 «Искорка» стремится к тому, чтобы стать **социальным центром помощи семье в воспитании ребенка дошкольного возраста.**

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексно всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания. Таким образом, для детского сада важно *интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание.*

С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми. Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, флаеры, родительские уголки, тематические стенды, выставки и др.), используют интерактивные курсы сопровождения образовательной программы, публикуют информацию на сайте ДОУ, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. ЭксCURсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных ситуациях. В рамках взаимодействия с семьёй в ДОУ, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспресс-методики, анкеты, тесты, опросники).

Основные формы и содержание работы с родителями:

1. *Анкетирование.* Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
2. *Консультации.* Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.
3. *Мастер-классы.* Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
4. *Педагогический тренинг.* В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.
5. *Круглый стол.* Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.
6. *Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования.* Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.
7. *«Мастерская».* В рамках данной формы сотрудничества дети, родители и педагоги совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.
8. *Родительские собрания.* Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.
9. *Родительские конференции.* На данном мероприятии родители делятся своим опытом воспитания и обучения детей. Также на конференции выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения раскрывают тему конференции.
10. *Взаимодействие в социальных сетях:* родительские форумы на интернет-сайте ДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.
11. *Индивидуальные формы работы:*
 - Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
 - Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
 - Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

Партнерское взаимодействие взрослых способствует воспитанию у ребенка различных позитивных качеств.

Ребенок:

- учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых;
- приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления;
- не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм;
- учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор;
- приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное;
- учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами;
- учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Расширяется спектр доступных педагогам форм взаимодействия с семьей — разнообразные консультации, семейные клубы, совместный досуг, творческие проекты, фестивали и выставки, спортивные мероприятия, праздники, традиции и пр. Они объединяют МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №4 «Искорка» и семью в **единое воспитательно-образовательное пространство развития** ребенка-дошкольника. По мнению авторов Концепции дошкольного воспитания (В. В. Давыдов, В. А. Петровский, Р. Б. Стеркина и др.), в отношениях между родителями, педагогами и детьми *центральное место должно занимать не авторитарное, а личностно ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком.*

Это значит, что педагоги и родители в процессе общения стремятся обеспечить ребенку:

- чувство психологической защищенности;
- доверие к миру;
- эмоциональное благополучие;
- формирование базиса личностной культуры;
- развитие его индивидуальности.

Этот результат может быть достигнут только при условии взаимодействия детского сада и семьи.

По целевым установкам можно выделить **несколько основных направлений**

взаимодействия детского сада с семьей:

1. Привлечение родителей в образовательный процесс (*Выявление интересов родителей*) Педагогический коллектив привлекают родителей (законных представителей) стать участниками реализации ООП ДО. Одним из средств выявления приемлемых форм участия родителей в образовательном процессе является опросный лист с предварительным перечнем возможных вариантов участия. Этот лист предлагается на одном из первых собраний, с необходимыми объяснениями («Анкета выявления интересов родителей»).

Изучение интересов родителей позволяет проинформировать их о возможных способах участия в образовательном процессе и наметить формы их участия с учетом личных склонностей, умений и способностей. Педагоги объясняют, что родителей ждут в группе на любых занятиях и в любое удобное для них время. Для этого используются специальные листы, на которых родители отмечают время, когда они планируют прийти в детский сад. Такая форма работы с родителями осуществляется в условиях благоприятной санитарно-эпидемиологической ситуации.

2. мероприятия ДОУ с родителями с целью повышения их компетенции в разных вопросах Сюда относятся дни открытых дверей, консультации, родительские клубы, мастер-классы и т. п.;

3. мероприятия ДОУ, объединяющие родителей и детей с целью лучше узнать ребенка, наладить содержательное общение и т. п. Сюда относятся праздники и досуги, совместные мероприятия, экскурсии, традиции («Встречи с интересными людьми» и т. п.);

4. мероприятия в семье, используемые в работе ДОУ с целью повышать инициативность и заинтересованность родителей. Сюда относятся выставки по увлечениям ребенка, выставки совместных работ родителей и детей по заданной тематике («Снеговики» и т. п.), дидактические альбомы («Моя семья», «Домашние любимцы» и т. п.), домашнее коллекционирование с презентацией в группе и т. п.

Планируемые результаты сотрудничества дошкольного учреждения с семьями воспитанников:

Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности. Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Результат взаимодействия оценивается не по количеству проведенных совместных мероприятий, а по охвату родителей, их активности и заинтересованности, по переносу предложенных содержаний в жизнь семьи (стали ходить на выставки, в бассейн и т. п., собирать семейную коллекцию, появились новые семейные традиции и т. д.); по направленности данных мероприятий и усилий на развитие и воспитание ребенка.

2.4. Коррекционно-развивающая работа.

Организация дошкольного образования детей с ОВЗ осуществляется на основе протоколов ТОПМПК по адаптированным образовательным программам.

Для категории детей «группы риска», имеющих особенности развития, препятствующие успешному освоению основной образовательной программы, по решению ППк доу могут быть разработаны индивидуальные образовательные маршруты.

Организация работы с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению образовательной программы

Часто болеющие дети

Рациональный оздоровительный режим с применением оздоровительных методик:

- дыхательная гимнастика, общеукрепляющая зарядка;
- закаливание, витаминизация;
- пальчиковая гимнастика, массаж и самомассаж;
- психогимнастика;
- логоритмика;
- озонирование внутренних помещений, проветривание, кварцевание;
- устранение аллергоисточников и организация индивидуального питания.

Леворукие дети

Работа с леворукими детьми должна выстраиваться с учётом двух аспектов:

- общеукрепляющие действия, направленные на полноценное развитие мозга – регуляярная двигательная активность, закаливание (стимулирование развития мышц усиливает мозговую активность);
- целенаправленные мероприятия по освоению конкретного навыка.

Важными условиями становятся положительное отношение к леворукости и правильная организация рабочего мета (источник света находится справа, расположение листа бумаги, тетради). Рекомендуется развитие пространственного мышления, зрительно-

моторной координации, соматогнозиса, предупреждение переутомления, развитие эмоционального интеллекта.

- В работе эффективны имитационные развивающие игры, психогимнастика (выражение своего эмоционального состояния в рисунке, в движении), релаксация.

Дети с нарушением эмоционально-волевой сферы

Коррекция нарушений эмоционально-волевой сферы у детей эффективна при использовании приёмов и методы социально-личностной технологии:

- психогимнастики, коммуникативные тренинги;
- музыкальная и сказкотерапия, песочная терапия, игровые тренинги, арттерапия;
- метод программируемого цветового игротренинга;
- метод опережающего социального одобрения;
- социально-ориентированные игры и проекты (*сюжетно-ролевые и режиссёрские игры общественной тематики*);
- организация практики коллективных творческих дел (театральные постановки и так далее).

Дети-билингвы

Процесс обучения в раннем возрасте должен быть организован параллельно с процессом познания мира: интересующий объект называется взрослым и по-русски и на родном языке.

В более старшем возрасте оптимальна технология коммуникативного обучения русскоязычной культуре (*традиции и культуру нельзя просто «рассказывать», их надо показывать*), просмотр и обсуждение с ребёнком мультфильмов и фильмов, общение с «носителями родного языка» (*ровесники и пожилые люди*). Эффективны: техника «ресурсных вопросов», условно-речевых и речевых вопросов, «конструирование окружающего мира» как способ познания реальности (*сложи из кубиков свой дом и опиши – что где находится, где твоё место в доме, расположи вокруг другие здания...*), техника «Ковёр-самолёт»

Рекомендуется отмечать события и праздники, как русской, так и национальной культуры, дни рождения (*ребёнок сам выбирает на каком языке, поощрять попарменное использование языков*)

Речевые, пальчиковые игры с использованием утирированного произношения (*«рассыпать правильно звук»*) должны быть на двух языках, с использованием других (*не надо делать перевод на другой язык!*) аутентичных потешек, стишков.

Рекомендована интенсивная работа со сказками- носителями истинной информации о культуре, традициях народа, «тренирующей» детей на сопоставлении (анализе и синтезе) двух культур (*н: «Как говорит немецкая собачка? А, как русская?»*).

Дети с нарушением зрения

В образовательный процесс вводится дозированная зрительная нагрузка при рассматривании иллюстраций, рисовании, просмотре видеинформации и др.

Важным требованием распорядка жизни детей является система двигательной активности ребёнка, предусматривающая преодоление гиподинамии у детей, обусловленная трудностями их зрительно-двигательной ориентировки, включающая специальные занятия по лечебной физкультуре, ритмике, ориентировке в пространстве, физкультурные минутки.

Одновременно с общеобразовательным процессом осуществляется коррекционная работа, направленная на преодоление отклонений в психическом развитии детей. Все занятия

носят индивидуально-дифференцированный характер в зависимости от потребности в них ребёнка. Применение средств наглядности осуществляется с учётом своеобразия зрительного восприятия. Предметы, явления, иллюстрации, игрушки, по которым слабовидящие составляют словесное описание, должны быть зрительно доступны детям. Изображения на картинках не должны быть перегружены объектами. Речь педагога должна служить примером, быть образной, выразительной и эмоционально окрашенной. Особое значение имеет активное включение в процесс обследования предметов сохранных анализаторов. Дополнительная информация получается за счёт полисенсорных взаимосвязей (слухо-двигательных, тактильно-двигательных, осязательных и др.) и обеспечивает детям более полную и точную информацию об объекте. Основными методами и средствами являются наблюдения, обследование, экскурсии, дидактические игры, упражнения с натуральными объектами или их изображениями, просмотры диафильмов, рассматривание различных видов наглядности (картинки, игрушки, муляжи и др.), беседы об увиденном, слушание грамзаписей, применение магнитофонных записей и т.п. Но ведущим остаётся использование конкретного материала, активно воспринимаемого детьми (поэтапное обследование предмета).

При необходимости к коррекционно-развивающей работе подключается педагог-психолог и/или учитель-логопед.

Задачей педагога-психолога является коррекция эмоционально-волевой сферы, а также развитие психических процессов. Психологическая диагностика осуществляется с письменного согласия родителей (законных представителей) воспитанников.

Задачей учителя-логопеда является коррекция специфических нарушений речи, обусловленных несформированностью или недоразвитием психологических или физиологических механизмов речи на ранних этапах онтогенеза, при наличии нормального слуха и зрения и сохранных предпосылках интеллектуального развития.

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими различные хронические заболевания

Заболевания (состояния) детей	Ожидаемый результат тренировки через подвижную игру	Примечание
Заболевание органов дыхания	Развитие ловкости, быстроты реакции, координации и скорости движения, воспитание выносливости, общее воздействие на организм ребенка. Повышение тонуса и тренировка дыхательной системы	Во время обострения заболевания рекомендуется снизить нагрузку путем замены бега – ходьбой, исключение некоторых заданий и упражнений в играх.
Ожирение	Тренировка функции дыхательной и сердечно-сосудистой систем, стимуляция обмена веществ, тонизирующие и успокаивающие воздействие на весь организм	Обращать внимание на правильность дыхания и соблюдение принципа постепенности в повышении нагрузки в играх
Гипотрофия	Укрепление мышц конечностей и туловища, развитие навыка передвижения, внимания, быстроты реакции, ловкости.	При выраженному плоскостопии исключить прыжки, спрыгивание с высоты
Нарушение	Тренировка навыков в	Величина допускаемой нагрузки

координации	соблюдении равновесия, развитие ловкости, координации движений, укрепление мышц туловища и конечностей. Развитие навыков движений в горизонтальном и вертикальном положении Укрепление мышц туловища и конечностей, развитие чувства ритма, умения ориентироваться в пространстве. Развитие быстроты реакции, навыков ходьбы и бега.	в играх определяется уровнем здоровья, сопутствующими заболеваниями или основными заболеваниями ребенка, степенью ограничения его подвижности.
-------------	---	--

Коррекционно-развивающая работа с детьми с неврологией и плоско-вальгустной деформацией стоп.

Плоскостопие, осанка	Упражнения на коррекцию плоскостопия (на занятиях физо, после сна)	Упражнения на укрепления свода стопы: ходьба на носках, пятках, подъемы на носки и опускания; сгибание и разгибание пальцев ног, ходьба по ребристой поверхности.	Ежедневно	воспитатели
	Утренняя гимнастика	Общеразвивающие упражнения для мышц плечевого пояса, туловища, ног	ежедневно	Инструктор по физо
	Физкультурные занятия	Упражнения, направленные на укрепление мышц стопы и голени и формирование сводов стопы (обручем, мячом, скакалкой)	2 раза в неделю	Инструктор по физо
	Коррекция функциональной недостаточности стоп	Ходьба босиком	Ежедневно перед и после сна	воспитатели
	Гимнастика после сна	Ходьба по дорожкам здоровья	ежедневно	воспитатели
	Коррекционно-гигиенические мероприятия в режиме дня	Следить за сохранением правильной осанки ребенком в ходе различных видов деятельности. Чередовать деятельность статического и динамического характера. Следить за соответствием обуви и одежды ребенка требованиям	ежедневно	воспитатели и все специалисты

нервология	Общеоздоровительная гимнастика	Упражнения общеразвивающего характера, выполняемые в режиме умеренной нагрузки (ходьба, бег, прыжки, ОРУ, лазание, метание и т.д.)	2-3 раза в неделю	воспитатели
	Закаливающие процедуры	Босохождение, легкая одежда, проветривание помещений, поддержание оптимального температурного режима.	ежедневно	воспитатели

3.Организационный раздел.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идеи целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками. Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться. Это обусловлено действиями субъективных факторов: большими индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию. Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той

информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОУ направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений используется потенциал основных и дополнительных образовательных программ. Воспитанники включаются в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Таким образом, воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка в процессе организации воспитательных событий. Воспитательное событие – это спроектированная взрослым

образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы детского сада, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Программа воспитания ДОУ обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- создание уклада ДОУ, отражающего сформированность в нем готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для детского сада воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования;
- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- достаточный уровень материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в ДОУ обусловлен наличием уклада, который оформлен в Уставе МАДОУ «Детский сад №4», правилах внутреннего распорядка обучающихся (воспитанников), правилах внутреннего трудового распорядка и иных локальных нормативных актах.

Ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОУ отражено в ООП ДО.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды, которая строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные

педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МАДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов («Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из других групп детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- 1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- 2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- 3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.
- 4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социальному-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- 5. Сбалансированность репродуктивной**(воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- 6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- 7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Пространство группового помещения зонировано для одномоментной реализации различных форм образовательной деятельности. Пространство обеспечивает возможности для уединения ребенка по собственной инициативе в течение дня.

Центр активности	Задачи
Центр зарождающейся грамотности Центр книги	<ul style="list-style-type: none"> - побуждение детей к участию в беседах, рассказыванию историй из собственного опыта и т. п. - развитие диалогической и связной речи; - обогащение словаря, пониманию смысла слов, освоению словообразования; - развитие звуковой культуры речи; - развитие опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов; - развитие интереса к грамотности и письму, подготовке к обучению в школе.
Центр игры и общения	<ul style="list-style-type: none"> - развитие активной и пассивной речи; - помочь детям в освоении модели поведения во взаимоотношениях людей; - развитие органов чувств; - развитие представлений о предметах и явлениях окружающего мира; - стимулирование творческого начала, креативности; - развитие самооценки и самоуважения; - освоение способов выражения эмоций и чувств; - развитие общую и мелкую моторику.
<i>социальное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - возможность практиковаться в разрешении конфликтов - понимать, что со сверстниками все же лучше договариваться, тогда играть интереснее и приятнее;
<i>эмоциональное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - помочь ребенку справиться с возможными негативными переживаниями, осмыслению и принятию неприятных событий его жизни; - понимание своих сильных и слабых сторон, способность лидировать или подчиняться;
<i>интеллектуальное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - установление связи между различными явлениями, развитие когнитивных навыков; - реализацию своих планов, развитие представлений о прошлом, настоящем и будущем; - развитие творческого начала; - стимулирование умственного развития благодаря вовлечению речевых навыков, играющих ключевую роль в мышлении и общении;
<i>развитие элементарных математических представлений</i>	<ul style="list-style-type: none"> - постижение таких понятий, как: «столько - сколько», «достаточно», «слишком мало»; - знакомство с понятиями: «меньше», «тяжелее», «шире», «уже»;

Центр изобразительного творчества	- развитие креативности, любознательности, воображения и инициативы детей; - успешности и повышения самооценки; - получение опыта творчества на основе разнообразия материалов;
<i>эмоциональное развитие</i>	выражение чувств и собственных представлений об окружающем мире; - возможность эмоциональной разрядки; - проявление чувства удовлетворения от создания собственного продукта; - на радость от ощущения собственной успешности;
<i>сенсомоторное развитие</i>	- развитие мелкой моторики; - развитие тактильного восприятия; - развитие остроты зрительного восприятия; - развитие крупной моторики; - приобретение опыта координации зрения и руки;
<i>социальное развитие</i>	- возможность сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди; - воспитание уважения к чужим идеям. - обучение ответственности за сохранность материалов; - обучение бережливости - стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов;
<i>интеллектуальное развитие</i>	- знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой; - приучение к последовательности и планированию;
<i>художественно-эстетическое развитие</i>	- формирование художественного вкуса; - развитие художественных способностей к искусству; - развитие творческого самовыражения; - формирование способности ценить культурное и художественное наследие;
Центр песка и воды	- насыпание или наливание;
<i>развитие элементарных математических представлений</i>	- исследование; - совершенствование навыка счета; - освоение понятия «больше» и «меньше», «тяжелее» и «легче»;
<i>развитие естественно-научных представлений</i>	- развитие представлений о свойствах тел объектов, предметов и их изменений;
<i>сенсомоторное развитие</i>	- развитие тактильных ощущений и мелкой моторики; - освоение тонких движений;
<i>речевое и социальное развитие</i>	- развитие необходимости договариваться - развитие диалога между детьми, позитивного социального взаимодействия; - развитие связной речи; - активное и естественное обогащение словаря;
<i>эмоциональное развитие</i>	- выравнивание эмоционального состояния в процессе манипуляции с водой и песком

Центр исследования и открытий	<ul style="list-style-type: none"> - развитие представлений о физических качествах предметов и явлений; - развитие тактильной чувствительности пальцев рук; - формирование элементарных математических представлений о формах, размерах, объеме, величине, времени; - развитие восприятия; - развитие речи и других коммуникативных навыков; - формирование умения размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы; - обогащение эмоциональных переживаний; - обеспечение социального развития в процессе взаимодействия;
Центр конструирования	<ul style="list-style-type: none"> - развитие творческого начала; - развитие речи, социальных навыков, математического и научного мышления и представлений о социальном окружении; - умение распознавать формы, определять высоту, вес предметов, их соотношение; - приобретение опыта совместной работы;
<i>речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - расширение словаря детей;
<i>развитие социальных навыков</i>	<ul style="list-style-type: none"> - совместное планирование и реализацию замысла постройки; - приобретение социальных навыков;
<i>развитие математических представлений</i>	<p>освоение следующих понятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец, горизонтально, вертикально; - наблюдение, классификация, составление плана, предположения; - равновесие, баланс, устойчивость; - измерение, счет; - сходство, различие; - упорядочивание по размеру или форме;
<i>развитие мелкой и крупной моторики</i>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие общей и мелкой моторики; - развитие точности движений, глазомера; - совершенствование зрительного восприятия.
Центр здоровья и движения	<ul style="list-style-type: none"> - развитие физических качеств, - формирование ценности к своему здоровью и здоровью других; - развитие общей и мелкой моторики; - обогащение эмоциональных переживаний; - обеспечение социального развития в процессе взаимодействия; - развитие умения договариваться и решать различные возникающие проблемы; - умение действовать в команде; - развитие глазомера;
Стенды	

Групповой информационный стенд	<p>Во время утреннего сбора ребенок участвует в играх и упражнениях, обмене новостями, вместе с воспитателем работает с календарем, информационным листком, учится соблюдать нормы и правила поведения. Участвует в выборе темы, планировании.</p> <p>Фиксируется тема проекта, план по реализации проекта, цветовое решение помогает определить детскую инициативу, инициативу педагога и родителей (красный цвет – дети, синий – педагоги, зеленый – родители). Информационное поле по желанию детей заполняется продуктами детской деятельности. С помощью информационного поля ребенок может узнать, что было сделано для выполнения намеченного плана, задать вопросы проблемного характера.</p>
Стенд выбора (панель с крючками, на которые ребенок весит свой брелок)	<p>Педагог проводит презентацию центров, сообщает детям, какие интересные материалы их ожидают, предлагает подумать и решить, в какой центр они пойдут, и чем будут заниматься сегодня. Что именно в этом центре предполагает сделать, какие материалы ему понадобятся, кого он хочет видеть в своей команде партнером или помощником, как будут распределены обязанности в совместной работе в центре, какого результата ребенок предполагает достичь.</p> <p>Спланированная работа может быть не закончена за один день. В этом случае ребенок может продолжить работу в последующие дни. Партнеры и помощники могут меняться в зависимости от желания самих детей.</p> <p>Ребенок сам принимает решение, в каком центре он сегодня будет работать (одевает свой брелок на крючок, соответствующий его выбору).</p>
Помощники	<p>Содержит информацию о том, кто сегодня помогает младшему воспитателю накрывать на столы, а воспитателю – готовить материалы для образовательной деятельности. Служит местом для хранения фартуков, колпачков и т.д.</p>
Художники	<p>Место для демонстрации детских работ, выполненных в центре изобразительного творчества.</p>
Наши достижения	<p>На этом стенде фиксируется и участие детей и педагогов в конкурсах, фестивалях, выставках, олимпиадах.</p>
Вам, родители	<p>Информационные стенды позволяют в доступной форме донести до родителей любую информацию. Тематика стендов разнообразна, меняется по мере необходимости.</p> <p>Для того, чтобы скоординировать работу семьи и детского сада, в начале каждого проекта для родителей оформляется информационный листок. В нём сообщается тема недели, в доступной форме излагаются задачи и предлагается практическая работа (основные дела), для закрепления полученных детьми знаний, умений и навыков.</p>

Материалы в центрах активности размещаются с соблюдением следующих условий:
Упорядоченность

У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности.

Достаточность материалов

Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться.

Разнообразие материалов

Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.

Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям

Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей.

Доступность и удобство использования

Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке).

Регулярное обновление

Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с Программой и интересами детей.

Привлекательность для детей

Материалы центров должны быть интересны детям как по содержанию, так и по оформлению.

Прочность и безопасность

Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

Организация предметно-пространственной среды в соответствие с содержанием образовательной деятельности Социально-коммуникативное развитие

Эмоциональное развитие

Воспитанникам доступны разные материалы для эмоционального развития.

Социальное развитие

Пространство позволяет организовать совместную деятельность детей, а также детей и взрослых над общими заданиями, проектами, как в парах, так и в мини-группах.

Воспитанникам доступны разные материалы для социального развития: дидактические материалы, детские книги, иллюстрирующие различные социальные ситуации и поведение людей в них и т.д. В среде могут присутствовать материалы для совместной игры, изготовленные с участием детей, родителей и сотрудников детского сада, фотографии различных мероприятий с участием детей.

Формирование основ безопасного поведения

Детям доступны в течение дня книги и информационные материалы, иллюстрирующие правила безопасного поведения в разных ситуациях.

Познавательное развитие

Развитие познавательных интересов, любознательности и активности

Среда выстроена так, чтобы стимулировать познавательную мотивацию и расширить круг интересов воспитанников. Вещества, предметы и материалы соответствуют возрасту, интересам и индивидуальным способностям детей. Детям доступны различные игрушки и предметы, которые можно исследовать и/или с которыми можно экспериментировать.

Развитие воображения и творческой активности

Пространство группы организовано так, чтобы предоставить детям выбор форм творческой активности. В среде предусмотрено место для творческой активности детей в мини-группах, в парах, индивидуально.

Формирование математических представлений

Пространство группы организовано так, чтобы предоставить детям возможности для математической деятельности в течение значительной части дня. Детям доступны в течение значительной части дня различные предметы для счета и освоения математических понятий.

Формирование представлений об окружающем мире: природа, экология, техника и технологии

Пространство группы организовано так, чтобы предоставить детям возможности для самостоятельного исследования различных аспектов окружающего мира в течение значительной части дня. Внутри группы у ребенка есть возможность выделить для себя любимые места, где он играет, мечтает, куда уединяется, где можно спрятаться «от всего мира» и посидеть, как в домике. Детям доступен разнообразный материал для развития естественно-научных знаний и получения опыта.

Формирование представлений об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках.

Многообразие стран и народов мира

Детям доступны различные материалы для знакомства с родной культурой и социокультурным разнообразием.

Речевое развитие

Развитие речевого слуха

Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы деятельности, способствующие развитию слуха детей. Детям в группе доступны различные материалы и оборудование для развития речевого слуха.

Обогащение словарного запаса

Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы деятельности, способствующие развитию словарного запаса детей. Детям в группе доступны различные материалы и оборудование для развития словарного запаса.

Развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности

Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы деятельности, способствующие развитию понимания речи и формированию предпосылок грамотности. Детям в группе доступны различные материалы и оборудование, способствующие развитию грамотности.

Развитие культуры устной речи и речевая активность

Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы речевой активности. Педагоги время от времени документируют детские высказывания, истории, рассказы.

Освоение письменной речи

Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы взаимодействия с письменной речью. Детям доступны для самостоятельного использования различные материалы для знакомства с письменной речью. У детей всегда есть доступ к пишущим средствам для самостоятельного пользования.

Знакомство с литературой и фольклором

Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы взаимодействия с различными литературными материалами, подобранными с учетом потребностей, интересов и инициативы воспитанников. Детям доступны книги. Литературные материалы регулярно меняются.

Художественно-эстетическое

Эстетическое воспитание

Пространство и его оснащение позволяет организовать художественно-эстетическое развитие во всех образовательных областях и в различных формах деятельности. Детям доступны материалы для активного включения в эстетическую деятельность. Детям доступен наглядный материал, отражающий современные и исторические эстетические ценности. Воспитанникам доступны пространства, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Знакомство с миром искусства

В группе детям доступны для рассматривания простые по сюжету иллюстрации, рисунки, плакаты, фотографии из мира искусства.

Изобразительное творчество

Выделена пространственная зона для самостоятельных творческих занятий детей. Детям доступны разнообразные материалы и инструменты для творчества. Для хранения материалов предусмотрены полки, ящики и емкости, маркированные символами и/или подписанные для удобного поиска детьми нужных им материалов.

Музыка и музыкальное творчество

Выделена пространственная зона для музыкального творчества детей. Детям доступны для самостоятельного использования различные музыкальные материалы и оборудование. Предусмотрена система хранения музыкальных материалов и оборудования.

Художественное конструирование и моделирование

В группе имеются различные материалы для художественного конструирования.

Театрально-словесное творчество

Детям доступны для самостоятельного использования различные материалы, которые можно использовать для бытовых, семейных сценок, а также для изображения различных профессий, для сказочных сюжетов; одежда и предметы для мужских и женских ролей.

Физическое развитие

Здоровый образ жизни

Детям доступны различные материалы для формирования здорового образа жизни.

Развитие представлений о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений

Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы деятельности, способствующие развитию физических возможностей. Детям в группе доступны различные материалы и оборудование для развития физических возможностей.

Движение и двигательная активность

Зонирование пространства, доступного детям на свежем воздухе, открывает возможности для различной двигательной активности детей. Обустройство помещений и территории позволяет быстро трансформировать пространство для разных видов двигательной активности.

Подвижные игры, физкультура и спорт

Детям доступны различные материалы, оборудование, инвентарь для подвижных игр, физкультуры и спорта.

3.3. Планирование образовательной деятельности

В учреждении существуют следующие уровни планирования:

- стратегический уровень планирования (ООП ДО);
- тематическое планирование (осуществляется по годам пребывания детей в доу по направлениям развития ребенка). Назначение тематического уровня планирования состоит в том, чтобы сформировать целостное и одновременно конкретное представление о содержании той образовательной деятельности, в которую в течение года будет включаться ребенок;
- календарный план.

Темообразующими факторами выступают:

- нормативные и методические документы программного характера;
- новые задачи образовательной деятельности, возникшие в связи с актуализацией различных проблем и социальных рисков в обществе, появившиеся в период реализации

- ООП ДО (например, вопросы безопасности, защиты прав ребенка, здоровья и спорта, отношения к детям с ОВЗ, старикам и др.);
- специфические задачи и особенности развития детей определенной возрастной группы (например, навыки самообслуживание, подготовка к школе);
 - результаты ежедневного наблюдения за процессом развития и поведением ребенка;
 - окружающий мир (природные явления, животные, континенты и страны);
 - история (развития общества, науки и культуры (живописи, музыки, театра и др.);
 - реальные актуальные и вызывающие интерес детей события современной общественной жизни группы, детского сада, места проживания детей, страны и мира (государственные, народные, национальные и другие праздники, традиции дошкольной организации, политические, спортивные, культурные и иные события в жизни страны и мира и др.);
 - окружающий социум и взаимодействие воспитателя с социальными партнерами ДОУ (объекты социума: школы, магазины, библиотеки, производственные предприятия, театры, архитектурные и исторические памятники и др.);
 - взаимодействие воспитателя с родителями (взаимоотношения в семье, права и обязанности ребенка в семье, профессия, биография и интересы членов семьи и др.);
 - реальные актуальные вызывающие интерес события личной жизни ребенка и его семьи, включая его отношения с детьми и взрослыми в семье, группе и окружающем социуме (дни рождения детей и их близких, поездки в отпуск, конфликты со сверстниками и др.);
 - возрастные интересы отдельных детей или группы (например, интерес к динозаврам, сбору и коллекционированию наклеек, вызванные СМИ и др.);
 - тексты художественной литературы, их вымышленные миры, герои и события (абстрактные темы о добре и зле, поведении и отношениях между людьми, отношении людей к природе, животным, качествах человека: долгे, ответственности, скромности зависти, жадности и др.).

Отбор тем (проектов) для образовательной деятельности проводится согласно критериям их доступности для детей конкретной возрастной группы, мотивационной побудительности и направленности, с учетом их социокультурной значимости для их развития.

Нахождение разумного баланса между объемом заранее запланированных тем и тем, возникающих в процессе самой образовательной деятельности, составляет сущность нового гибкого подхода к планированию.

Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста, интересов детей.

Тема части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений может стать как основная, а может накладываться на тему проекта обязательной части ООП ДО.

Педагог может сформулировать тему самостоятельно и совместно с детьми, исходя из их интересов и пожеланий, на основании географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей. Работа проводится не только в процессе непрерывной образовательной деятельности с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в режимных моментах, решая все необходимые образовательные и коррекционно-развивающие задачи.

Проектно-тематическая деятельность детей организуется не менее 1 раза в неделю.

Проекты реализуются в различных формах детской деятельности во всех образовательных областях с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников.

Примерный проектно-тематический план дошкольный возраст (5-6 лет)

тема	примерный срок
«День знаний»	сентябрь

«День Светофора»	
«Красота осени»	
«Грибы»	
«Наша дружная семья»	
«На зарядку становись или как важно быть здоровым»	октябрь
«Все профессии важны»	
«Россия — многонациональная страна»	
«Всемирный день науки»	
«Мама — лучший друг»	ноябрь
«Мой город»	
«Такой разный транспорт»	
«Новый год шагает по планете»	декабрь
«Волшебство Нового года»	
«Зимние виды спорта»	
«Птицы зимой»	январь
«Бело-голубая гжель»	
«Арктика и Антарктика»	
Любимые книги	февраль
«День защитника отечества. Рода войск»	
Масленица	
«Руки бабушки и мамы»»	
«Золотая хохлома»	март
Народные промыслы России	
Международный день кукольника	
«Весна, перелётные птицы»	
«Космос»	апрель
Буду здоровым	
«Береги планету»	
«Праздник 9 Мая!»	
Международный день музеев. Музеи моего города	май
Лето на пороге. Деревья и кустарники	
День защиты детей	
«Моя Родина — Россия!»	июнь
Насекомые, закрепление	
«Наша дружная семья»	
«На лугу»	июль
«Животные жарких стран»	
«Морские обитатели»	
«Символика России»	август
«Безопасность всегда и везде»	
В летний период (июнь, июль, август) образовательно-воспитательная деятельность проводится в режимные моменты. Организуются праздники и развлечения.	

Поскольку в образовательном процессе используется проектная технология, конкретизация темы происходит в процессе совместного с планирования с детьми по модели 3х вопросов. Накануне выбора новой темы воспитатель в свободном общении с детьми ведет разговор о том, что они знают по теме, что хотят узнать; что нужно сделать, чтобы узнать. Оптимальная возможность для этой работы - время после сна. Для заполнения модели трех вопросов не требуется опрашивать всех детей.

Модель трех вопросов: «Что мы знаем о...?», «Что мы хотят узнать о...?», «Что нужно сделать, чтобы узнать?»

Таким образом, воспитатель получает первичную информацию о базовом запасе знаний, представлений детей по теме, ориентируется сам и помогает ориентации детей в способах получения, уточнения знаний, в возможных формах предстоящей работы. Высказывания детей записываются на групповом стенде так, как сказали дети. Заполненная модель трех вопросов размещается в приемной с целью информирования родителей и активизации их участия в образовательной деятельности.

Для планирования совместной и самостоятельной деятельности детей в центрах активности по теме проекта используется схема «Паутинка». Все идеи детей записываются печатными буквами, обязательно указывается имя ребенка. В планировании «Паутинка» используются два постоянных цвета: один - для записи идей детей, второй - для записи идей взрослых.

В процессе реализации содержания проектов в центрах активности педагог применяет технологию «План-дело-анализ»:

- ребенок сам принимает решение, в каком центре он сегодня будет работать;
- что именно в этом центре предполагает сделать;
- какие материалы ему понадобятся;
- кого он хочет видеть в своей команде (партнером, помощником), как будут распределены обязанности в совместной работе в центре;
- какого результата ребенок предполагает достичь.

С целью эффективной организации воспитательно-образовательной работы в режимных моментах педагогами используется календарное планирование, которое осуществляется понедельно.

Календарный план

- направлен на реализацию целевых ориентиров ФГОС ДО;
- охватывает все темообразующие факторы;
- включает деятельность, осуществляемую самостоятельно и в форме партнерских отношений со взрослыми;
- рационально (с учетом возраста детей и требований СанПинов) распределяет запланированную образовательную деятельности в течение месяца и недели; первой и второй половины дня;
- строится с соблюдением принципа месячной и недельной регулярности (цикличности) проведения занятий в различных культурных практиках с учетом возрастных особенностей детей с целью выработки у них привычного и оптимального для их возраста режима и ритма жизни.
- устанавливает тематические интегративные связи между различными культурными практиками (видами деятельности);
- содержит конкретные темы и культурно-смысловые контексты деятельности, позволяющие приступить к их реализации без дальнейшей детализации планов;
- соблюдает принцип развертывания деятельности от простого к сложному, от действий с использованием предметных ориентировок к действиям, выполняемых на основе словесных описаний.
- компактное, позволяющее видеть и сравнивать содержание планирования по неделям и месяцам.
- гибкое, позволяющее вносить требуемые изменения.

В еженедельные планы образовательной деятельности вносятся коррективы на основе наблюдения педагогов за проявлением различного типа инициативы у детей: творческой, коммуникативной, познавательной, двигательной, инициативы как целеполагание и

волевое усилие. Действуя относительно всей группы детей (большинство которых продемонстрировало "западание" той или иной инициативы), воспитатель увеличивает число соответствующих занятий и воздействует на самостоятельную деятельность детей посредством изменения предметно - пространственной среды.

Модель организации образовательного процесса в течение дня Старший дошкольный возраст

Направление развития	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по погоде на прогулке, воздушные ванны, мытье ног в теплое время года) НОД Двигательная деятельность Прогулка в двигательной активности Игры в физкультурном уголке Двигательная активность в ходе НОД по организации музыкальной деятельности Ленивая гимнастика	Гимнастика после сна Закаливание в повседневной жизни (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке Двигательная активность в ходе организации театрализованной деятельности.
Познавательное развитие	НОД Познавательно-исследовательская деятельность Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии Исследовательская работа Опыты Экспериментирование Проектная деятельность Познавательное сообщение «Знаете ли вы?»	Познавательная сказка Познавательная деятельность в книжном уголке Чтение познавательной литературы Взаимодействие с социальными партнерами Дидактические игры
Социально-коммуникативное развитие	«Утренний круг» Традиция «Утро радостных встреч» Оценка эмоционального состояния группы с	Сюжетно-ролевые игры Режиссерские игры Игры с правилами Традиция «Встреча с интересными людьми»

	<p>последующей коррекцией плана работы</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Формирование культурно-гигиенических навыков</p> <p>Трудовые поручения</p> <p>Формирование навыков культуры общения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Рассматривание картинок</p>	<p>(1раз в 3 мес.)</p> <p>Традиция «Отмечаем дни рождения детей»</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Постановка и показ спектакля</p> <p>Традиция «Наши добрые дела»</p> <p>Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</p> <p>Взаимодействие с социальными партнерами «Вечерний круг»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Организация изобразительных видов деятельности (рисование, лепка, аппликация)</p> <p>Организация музыкальной деятельности</p> <p>Творческое конструирование из различных материалов</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Взаимодействие с музеями</p>	<p>Музыкально-художественные досуги</p> <p>Праздники</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность</p> <p>Украшение группы к праздникам</p> <p>Коллективная творческая работа</p> <p>Слушание музыки, пение, музенирование в группе</p> <p>Постановка и показ спектакля</p>
Речевое развитие	<p>Организация коммуникативной деятельности</p> <p>Словесные игры</p> <p>Речевые минутки</p> <p>Артикуляционные гимнастики</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Беседы</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Организация тематических выставок в книжном уголке</p> <p>Игры-инсценировки</p>

3.4. Режим дня и распорядок

ДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5-часовым пребыванием детей с 07.00 до 17.30 часов, исключая выходные и праздничные дни. Режим посещения ребенком ДОУ может определяться индивидуально (в пределах режима работы ДОУ).

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Распорядок дня на сентябрь-май в МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №4 «Искорка» (дошкольный возраст)

Режимные моменты, деятельность	Задачи	Средства и формы работы с детьми
Утренний прием	Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности Развитие навыков вежливого общения.	Прием детей. Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, конструирование, общение, самообслуживание или бытовой труд и др.
Утренняя гимнастика	Физиологическая активизация организма ребенка Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. Положительный эмоциональный заряд.	Разные комплексы гимнастики: игровая, корригирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение. Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
Санитарно-гигиенические процедуры Подготовка к завтраку Завтрак	Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным. Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки)	Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Подготовка к завтраку (дежурство).
	Формирование навыков культурного поведения за столом Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.	Соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами. Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека
Утренний сбор	Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно	Проблемные, игровые ситуации. Общение детей по интересам. Обогащенная

	<p>взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).</p> <p>Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</p> <p>Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать уставы-новленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.</p> <p>Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</p> <p>Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.</p> <p>Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроя на день, положительного отношения к детскому саду.</p>	<p>пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Содействие переносу в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в совместной образовательной деятельности. Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская деятельность, самообслуживание или бытовой труд. Подготовка к образовательной деятельности</p>
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Обучение, воспитание и развитие личности детей	<p>Различные виды общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, конструирование)</p>

Двигательная, игровая активность	Профилактика психоэмоционального, двигательного и зрительного напряжения.	Физические упражнения и малоподвижные игры. Зрительные упражнения и координаторы. Художественное слово. Музыкальное сопровождение. Динамическая пауза между НОД.
Подготовка к прогулке	Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями. Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.	Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке(самообслуживание).
Прогулка	Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содер- жательной. Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжет- ных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.). Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице. Способствовать сплочению детского сообщества. При возможности, организовывать разновозрастное общение. Максимально использовать образовательные возможности прогулки.	Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты. Созерцание красоты природы на участке или за его приделами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за объектами живой, неживой природы, явлениями природы. Самостоятельная художественная деятельность детей. Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд

		на участке. Самодеятельные игры детей по интересам
Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь)	Формирование навыков самообслуживания. Формирование навыков аккуратности	Закрепление алгоритма последовательности раздевания Потребность ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово.
Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство).	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи	Внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости. Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей 4 года жизни)
Обед	Формирование навыков культурного поведения за столом	Соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами. Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом.
Подготовка ко сну	Формирование навыков самообслуживания. Формирование (соблюдение) гигиенических навыков подготовки ко сну (гигиенические процедуры, настрой).	Спокойная самостоятельная деятельность детей. Наличие картинок-алгоритмов технологии. Выполнения гигиенических процедур и постоянство этих алгоритмов. Колыбельные песни при засыпании (малышам). Чтение знакомых произведений. Аудиозаписи спокойной музыки. Релаксационная подготовка (успокоение, настрой на сон).
Дневной сон	Восстановление психофизического потенциала ребенка	Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины
Подъем.	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.	«Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово
Подготовка к полднику Полдник	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Совершенствование	Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур

	навыков культурного поведения за столом.	
Свободная деятельность воспитателя и детей или образовательная деятельность	Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.	Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли) Игровая, изобразительная, познавательно-исследовательская, музыкальная, двигательная деятельность, коммуникативная, конструирование, восприятие художественных произведений и фольклора
Вечерний круг	Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности. Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим ми-	Проблемные, игровые ситуации. Развивающий диалог.

	<p>ром, развитие речи.</p> <p>Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.</p> <p>Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.</p>	
Подготовка к прогулке (самообслуживание)	Формирование навыков самообслуживания.	<p>Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации).</p> <p>Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке(самообслуживание).</p>
Прогулка. Игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение	<p>Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений.</p> <p>Формирование у детей чувства общности.</p>	<p>Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя.</p> <p>Свободная самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.</p>

Распорядок дня на июнь-август в МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №4 «Искорка» (дошкольный возраст)

Режимные моменты, деятельность	Задачи	Средства и формы работы с детьми
Прием детей на улице.	Обеспечить постепенное вхождение ребенку в жизнь детского сада; создать спокойный психологический комфортный настрой для каждого ребенка; способствовать укреплению интимно-личностного контакта воспитателя с каждым ребенком; содействовать формированию у детей чувства общности.	Прием детей. Прогулочно-игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение и др.
Утренняя гимнастика	Физиологическая активизация	Разные комплексы гимнастики:

	организма ребенка	игровая, беговая, ритмическая. Гимнастика (артикуляционная, дыхательная, пальчиковая)
Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). Подготовка к завтраку (дежурство). Завтрак.	Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки). Формирование навыков культурного поведения за столом	Умывание прохладной водой. Фольклорное, литературно-художественное сопровождение. Индивидуальная работа с детьми. Деятельность по развитию самостоятельности, ответственности (мытье рук, прием пищи, складывание игрушек на место и т.д.) Соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами. Этикетные формы приема пищи. Объяснение особенностей приготовленных блюд, их значения для здоровья человека.
Свободная деятельность воспитателя и детей	Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности.	Обогащенная пространственная предметно-развивающая среда, адекватная теме дня. Самодеятельные игры детей, организованные по собственной инициативе. Индивидуальная работа по плану. Проблемные ситуации. Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально- художественная, двигательная деятельность, коммуникативная, трудовая, чтение.
Подготовка к прогулке (самообслуживание)	Формирование навыков самообслуживания	Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнявшего настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).
Дневная прогулка	Укрепление здоровья детей и оптимизация двигательной активности. Создание радостного, приподнявшего настроения. Развитие познавательных интересов детей. Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. Создание условий для возбуждения интереса к трудовой деятельности на участке д/с.	Создание условий для разнообразной самостоятельной двигательной активности; подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования; народные игры, пробежки; самодеятельные игры детей. Тропа здоровья Целевые прогулки, экскурсии, близкие прогулки за пределы д/с, познавательные беседы, наблюдения, элементы экспериментирования, опыты в сенсорном саду. Созерцание красоты природы на участке или за его пределами. Прогулки по «красивым местам». Наблюдение за

		объектами живой, неживой природы, явлениями природы в сенсорном саду. Самостоятельная художественная деятельность детей Наблюдение за трудом взрослых. Совместный со взрослыми посильный труд на участке. Самодеятельные игры детей по интересам. Игры с выносным инвентарем.
Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь). Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду (дежурство). Обед	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков подготовки к приему пищи (внешний вид, чистые руки, убраны за собой игрушки – по необходимости). Формирование навыков культурного поведения за столом	Закрепление алгоритма последовательности раздевания. Формирование навыков аккуратности, потребности ухода за одеждой и обувью (складывать правильно и на место), взаимопомощи. Художественное слово. Помощь взрослых и детей. Помощь воспитателя в осуществлении культурно-гигиенических норм (для детей раннего, младшего возраста). Соблюдение правил приема пищи, правильное пользование столовыми приборами. Формы этикета. Совершенствование навыков культурного поведения за столом
Дневной сон	Восстановление психофизического потенциала ребенка.	Температурный режим – 17-19 градусов. Местное проветривание. Режим тишины.
Подъем.	Создание условий для постепенного физиологического пробуждения детей. Физиологическая активизация организма ребенка.	«Ленивая» (оздоровительная) гимнастика. Тренажерные дорожки. Закаливающие процедуры. Музыкальное сопровождение. Художественное слово.
Подготовка к полднику. Полдник	Формирование навыков самообслуживания. Формирование гигиенических навыков (умывание, полоскание горла). Совершенствование навыков культурного поведения за столом	Соблюдение алгоритмизации технологии выполнения гигиенических процедур.
Свободная деятельность воспитателя и детей	Обеспечение условий для переноса в свободную деятельность знаний, умений и навыков детей, полученных в разных формах совместной деятельности	Игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, двигательная деятельность, общение (в т.ч. с учетом региональной специфики)
Подготовка к прогулке (самообслуживание)	Формирование навыков самообслуживания.	Закрепление алгоритма последовательности одевания. Оказание помощи друг другу (помощь воспитателя и наиболее активных детей), мотивация на прогулку (содержание, проблемные ситуации). Художественное слово (пословицы, поговорки, загадки, стихи). Создание радостного, приподнятого настроения. Подготовка к прогулке (самообслуживание).

Прогулка.	Укрепление здоровья детей и совершенствование основных видов движений. Формирование у детей чувства общности.	Подвижные игры, наблюдения по инициативе детей или воспитателя. Свободная самостоятельная деятельность детей. Рассказы воспитателя о детях, результатах дня и о предстоящем дне.
-----------	---	--

Режим дня старшей группы

Холодный период

Мероприятия	Время проведения
Прием, свободная игра и самостоятельная деятельность в центрах активности	07.00 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Утренний круг	8.20 - 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 - 8.50
свободная игра и самостоятельная деятельность в центрах активности	8.50 - 9.00
Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности с перерывом на самостоятельную деятельность	9.00 - 9.20 9.55 - 10.20 (пн.,ср.)
Второй завтрак	10.20 - 10.30
Подготовка к прогулке	10.30 - 10.40
Прогулка (самостоятельные и коллективные игры, наблюдения, трудовые поручения)	10.40 - 12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.00 - 12.15
Обед	12.15- 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 - 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 - 15.20
Свободная игра и самостоятельная деятельность в центрах активности	15.20 - 15.30
Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	15.30 - 15.55
Свободная игра и самостоятельная деятельность в центрах активности	15.55 - 16.15

Вечерний круг	16.15 - 16.30
Прогулка (самостоятельная деятельность), уход домой	16.30 - 17.30*

*Родителям рекомендуется увеличить продолжительность прогулки на 40 минут согласно СанПиН 1.2.3685-21

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться.

Задачи педагога в различные режимные моменты

Утренний прием

Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.

Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

Утренний круг

Планирование: соорганизовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).

Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).

Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараясь задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).

Утренняя гимнастика

Провести зарядку весело и интересно.

Способствовать сплочению детского сообщества.

Дежурство

Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.

Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться.

Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.

Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.

Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).

Подготовка к приему пищи. Прием пищи.

Учить детей быстро и правильно мыть руки.

Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).

Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья. Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.

Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.

Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.

Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.

Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)

Прогулка.

Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.

Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).

Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице.

Способствовать сплочению детского сообщества.

При возможности, организовывать разновозрастное общение.

Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

Подготовка ко сну.

Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).

Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.

Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

Пробуждение

К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату. Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения). Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно. Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.

Вечерний круг

Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Уход домой

Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.

Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

Календарный учебный график, учебный план, режим занятий (непрерывной образовательной деятельности, осуществляющейся в процессе организации различных видов детской деятельности)

Календарный учебный график разрабатывается ежегодно и оформляется в виде приложения к ООП ДО, принимается на Педагогическом совете, утверждается заведующим учреждения.

С учетом календарного учебного графика, учреждением ежегодно разрабатывается учебный план, режим занятий (непрерывной образовательной деятельности, осуществляющейся в процессе организации различных видов детской деятельности), которые также оформляются в виде приложений к ООП ДО и утверждаются заведующим доу.

Организация взаимодействия с социальными партнерами.

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая открытость образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования.

Взаимодействие с социальными институтами способствует формированию общей культуры личности детей, развитию социальных, нравственных, интеллектуальных, физических качеств, а также способствует объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Взаимодействие ДОУ с социумом по реализации основной образовательной программы дошкольного образования с социумом обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы со следующими субъектами по направлениям:

Социальный партнер	Предмет взаимодействия
Режевской исторический музей	Знакомство детей с историей и культурой родного края, города Участие детей в конкурсах районного уровня
Муниципальное казенное учреждение «Централизованная библиотечная система»	Расширение читательского кругозора, воспитание культуры чтения детей Участие детей в конкурсах районного уровня
МБУК Центр национальных культур	Знакомство детей с особенностями культуры народов, населяющих Средний Урал. Участие детей в конкурсах районного уровня
ГБУДОСО Режевская ДШИ	Развитие интереса детей к музыке, изобразительной деятельности
ОГИБДД ОМВД по Режевскому району	Участие в реализации ООП ДО МАДОУ в направлении социально-коммуникативного развития.
Детская поликлиника	Лечебно-профилактическое, консультационное сопровождение. Реализация оздоровительной программы

3.5. Совершенствование работы по Программе

С целью обеспечения совершенствования работы по Программе предусмотрена системная методическая поддержка педагогов, которая строится исходя из результатов внутренней системы оценки качества образования и отражается в Годовом плане работы МАДОУ «Детский сад №4». Кроме того, педагоги, реализующие содержание Программы регулярно в соответствии с законодательством проходят программы повышения квалификации.

3.6. Перечень литературных источников

Методическая литература
Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2020 Веракса Н.Е. Пространство детской реализации. Проектная деятельность 5-7 лет. Веракса А.Н. Развитие саморегуляции у дошкольников 5-7 лет. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой. Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет. Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019; Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 2-е изд., дополн. и перераб.- М.:ТЦ Сфера, 2014 Каплунова И., Новоскольцева И., Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Невская Нота, Санкт-Петербург, 2010.
Познавательное развитие Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Математика для дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин. Вахрушева Л.Н. Познавательные сказки для детей 4-7 лет. Деркунская В.А. Игры-эксперименты с дошкольниками М., Центр педагогического образования. Дыбина О.В. Рукотворный мир. Игры-занятия с дошкольниками. Королева Л.А. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни, Спб., Детство-Пресс. Шорыгина Т.А. Беседы о пространстве и времени. Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто, где живет
Речевое развитие Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Развитие речи у дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин.
Художественно-эстетическое развитие Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Каплунова, И. Новоскольцева Праздник шаров. Методическое пособие с аудиоприложением для музыкальных руководителей детских садов, С. Петербург, Невская нота, 2011 Каплунова, И.Новоскольцева Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением, старшая группа, С. Петербург, Невская нота, 2011

Социально-коммуникативное развитие

Крюкова С.В., Слободянник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хващаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие – М: Генезис 2002

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет).

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет).

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4–5 лет).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Деркунская В.А., Рындина А.Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. М., Центр педагогического образования., 2012

Деркунская В.А. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет., М., Центр педагогического образования., 2015

Деркунская В.А. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 5-7 лет., М., Центр педагогического образования., 2015

Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду.М, Скрипторий,2012

Литвинцева Л.А. Сказка как средство воспитания дошкольника. Использование приемов сказкотерапии., Спб., Детство-пресс.

Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет.

Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах.

Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении

Федотова А.М. Познаем окружающий мир играя.

Физическое развитие

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–4

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4–5 лет; Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5–6 лет; Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6–7 лет; Агапова И.А., Давыдова М.А. Подвижные игры для дошкольников, Москва, АРКТИ, 2008.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Бабенкова Е.А. Игры, которые лечат 3-5 лет. М., Сфера

Бабенкова Е.А. Игры, которые лечат 5-7 лет. М., Сфера

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения

Железняк Н.Ч., Н.Ч. Желобкович 100 комплексов ОРУ для младших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования. - Москва, Издательство "Скрипторий 2003", 2010.

Железняк Н.Ч., Н.Ч. Желобкович 100 комплексов ОРУ для старших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования. - Москва, Издательство "Скрипторий 2003", 2009.

Желобкович Е.Ф. 150 эстафет для детей дошкольного возраста. - Москва, Издательство "Скрипторий 2003", 2013.

Железнova Е.Р. Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для старших дошкольников, Спб., Детство-пресс.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015;

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015;

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015;

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду Подготовительная группа – М.: Мозаика-Синтез, 2015;

Подольская Е.И. Формы оздоровления детей 4-7 лет: кинезиологическая и дыхательная гимнастики, комплексы утренних зарядок. - Волгоград: Учитель, 2014.

Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. - Волгоград: Учитель, 2014.

Подольская Е.И. Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия - Волгоград: Учитель, 2013.

Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. - Москва, Айрис-пресс, 2007.

Соколова Л.А. Детские олимпийские игры: занятия с детьми 2-7 лет. - Волгоград: Учитель, 2014.

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет. - Москва, Мозайка-Синтез, 2007.

Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5-7 лет. - Москва, Мозайка-Синтез, 2008.

Еромыгина М.В. Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика 5-7 лет, Спб., Детство-пресс.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575835

Владелец Мельникова Олеся Викторовна

Действителен С 08.04.2022 по 08.04.2023