**Пересказ** - простой вид речевой деятельности, представляет собой связное воспроизведение прослушанного текста.

 **Пересказ** - это механическое воспроизведение текста, он обязательно включает в себя элемент творчества.

 Пересказывая, ребёнок может излагать содержание близко к тексту или, осмысливая текст, передавать его более свободно. Близкий к тексту пересказ является наиболее лёгким для ребёнка дошкольного возраста.

 Обучение пересказу играет важную роль в формировании связной речи дошкольников. На занятиях по пересказу у детей дошкольного возраста:

* уточняется словарь;
* звукопроизношение;
* развивается речевой слух;
* внимание, память, мышление;
* воспитывается чувство языка;
* формируется интерес к тому, как следует излагать свои мысли.

**Литература**

Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. – М.: Аркти, 2004.

Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Вып.3.- СПб.: Детство – пресс, 2016.

Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Вып.5.- СПб.: Детство – пресс, 2016.

Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Вып.1. - СПб.: Детство – пресс, 2015.

Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Вып.2. - СПб.: Детство – пресс, 2015.

Нищева Н.В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста на основе текстов русских народных сказок. – СПб.: Детство – пресс, 2014.

Нищева Н.В. Я учусь рассказывать (от 5 до 6 лет). – СПб.:, Детство – пресс, 2016.

Нищева Н.В. Я учусь рассказывать (от 6 до 7 лет). – СПб.:, Детство – пресс, 2016.

**МАДОУ №4 «Искорка»**

**Методика пересказа текста в ДОУ**

****

**КОНСУЛЬТАЦИЯ - ПРАКТИКУМ**

**ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОУ**

**Подготовила:**

**учитель – логопед**

**Миронова Л.Г.**

**апрель, 2019г.**

**г. Реж**

**Структура занятия по пересказу текста**

**1.Организационный момент. Создание эмоционально положительного фона. Сообщение темы занятия** *(чтение рассказа, чтение стихотворения, загадывание загадки, прослушивание фрагмента музыкального произведения и др.)*

**2.Выразительное чтение рассказа педагогом без предупреждения детей о последующем пересказе** *(для обеспечения целостного восприятия текста).*

**3.Беседа по тексту. Объяснение новых и непонятных слов.** *Педагог продумывает вопросы заранее, чтобы обеспечить понимание детьми идеи произведения, выделить основные моменты.*

**4.Повторное чтение рассказа педагогом с предупреждением о последующем пересказе.** *Повторное чтение* *произведения после беседы с детьми проводится уже после нацеливания детей на пересказ. Можно использовать приём завершения договаривания детьми отдельных предложений.*

**5.Сообщение детям плана пересказа или совместное составление плана детьми.**

**6.Пауза для подготовки к пересказу.**

*На этом этапе педагог может напомнить им план пересказа.*

**7.Пересказ текста одним ребёнком или** несколькими детьми. *Пересказ может быть осуществлён по частям несколькими детьми или целиком одним ребёнком. В подготовительной к школе группе после соответствующей подготовки можно использовать пересказ с изменением лица рассказчика, выборочный пересказ, пересказ по ролям.*

**8.Оценка работы детей.** *Обязательным этапом является на занятии оценка работы детей, краткий сравнительный анализ двух или нескольких детских рассказов, оценка образности и точности языка.*

**Структура занятия по пересказу сказки**

**1.Вводная беседа.** *Подготовка детей к восприятию произведения, его основной идеи. Создание эмоционального фона восприятия сказки.*

**2.Выразительное чтение или рассказывание сказки педагогом.**

**3.Беседа по содержанию сказки. Вопросы педагога по сказке.**

**4.Повторное рассказывание сказки педагогом с целью закрепления её целостного восприятия.** *(Перед повторным рассказыванием детям даётся установка на внимательное прослушивание для последующего пересказа.)*

**5.Сообщение детям плана пересказа или составление его с детьми.**

**6.Пауза для обдумывания содержания сказки детьми.**

**7.Пересказ сказки двумя - тремя детьми.** *(На начальном этапе педагог может использовать* ***совместный или отражённый пересказ сказки, пересказ по частям, коллективный пересказ, указание, подсказ- напоминание****).*

**8.Оценка пересказа.** *(Отмечаем положительные моменты и недостатки).*

**Приёмы, используемые на занятиях по пересказу рассказа:**

1.Обращение к личному опыту детей.

2.Показ наглядного материала.

3.Образец чтения произведения.

4.Вопросы к детям.

5.Объяснения.

6.Указания.

7.Упражнения (индивидуальные и хоровые повторения слов и фраз).

8.Подсказ слова или фразы педагогом.

9. Совместный пересказ педагогом и ребёнком.

10.Отражённый пересказ.

11.Пересказ по ролям.

12. Хоровые проговаривания коротких реплик.

13.Игра – драматизация или инсценировка.

**Приёмы, используемые на занятиях по пересказу сказки:**

* Беседа.
* Объяснение.
* Вопросы.
* Речевой образец.
* Демонстрация наглядного материала.