Консультация для воспитателей ДОУ №1 (октябрь 2021г)

Тема: **«Игры на развитие фонематического слуха и восприятия у детей дошкольного возраста»**

План

1. Неречевые звуки.

2.Речевые звуки: гласные- согласные, твёрдые- мягкие, звонкие- глухие). Лента звуков и букв.

3.Понятия фонема, фонематический слух и фонематическое восприятие.

4. Игры на развитие фонематического слуха и восприятия.

**1. Неречевые – речевые звуки.**

**Неречевые звуки**- звуки, вокруг нас: звуки природы (шум дождя, воды, шелест листьев, ветер), муз. инструменты, звуки, которые издают различные предметы.

**Речевые звуки-** звуки, которые мы произносим, умеем говорить.

**Звук** - это то, что мы слышим и произносим.

**2. Речевые звуки: гласные- согласные, твёрдые- мягкие, звонкие- глухие). Лента звуков и букв.**

**Звуки гласные и согласные.**

**Гласные звуки-** А, О, У, И,Э. Их можно петь, воздух во рту не встречает преграду.

Подбираем картинки: паровозик гудит: у-у-у, девочка укачивает куклу: а-а- а, мишка громко кричит: о-о-о.

Артикуляция гласных звуков:

* Рот широко открыт, когда поём звук А
* Губы вытянуты трубочкой- звук У
* Губы округлены при пении- звук О
* Губы растянуты в улыбке- звук И, Ы.

**Согласные звуки-** нельзя петь, потому что во рту есть преграда для прохождения воздуха (губы, зубы, язык).

Согласные: твёрдые - мягкие, звонкие- глухие, всегда твёрдые, всегда мягкие звуки.

*Рассмотреть ленту букв.*

**Звуки- мы слышим и произносим. Буквы – видим и пишем.**

!!! В дошкольном возрасте произносим букву как звук «не « ЭМ», а «М», не «ПЭ» а «П». Это важно.

**3. Понятия фонема, фонематический слух и фонематическое восприятие.**

**Фонема-** это звук, который мы произносим.

**Фонематический слух-**  это способность слышать, понимать, различать звуки, другими словами, это РЕЧЕВОЙ СЛУХ.

**Речевой слух** – совместное функционирование фонематического и фонетического слуха, осуществляет не только прием и оценку чужой речи, но и контроль за собственной речью. Речевой слух является стимулом формирования произношения.

Фонематический слух надо развивать, сам по себе он не развивается.

Дети путают:

* Близкие по звучанию слова (дом- том, коза-коса, горка-корка, бочка-почка). Заменив даже один звук в слове, мы можем получить совершенно иное слово.
* Искажают слоговую структуру многосложных слов
* С трудом воспроизводят скороговорки.

Если ребёнок искажает звуки, заменяет другими звуками, пропускает звуки- это значит у него не до конца сформирован фонематический слух.

**ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ** - это способность различать звуки речи и определять звуковой состав слова (способность воспринимать звуки, фонемы, на слух и четко их различать).

Например, Сколько слогов в слове МАК? Сколько звуков? Какой гласный звук?

**Особенности развития фонематических процессов в норме:**

* В 4 года ребенок выделяет звук на фоне слова
* В 5 лет может выделить гласный и согласный в начале слова
* В 6 лет определяет начальный и конечный звук в слове,

-Определяет последовательность и количество звуков в слове

 дифференцирует звуки на слух.

-Дети с хорошим фонематическим восприятием достаточно рано усваивают основные звуки языка.

- В силу физиологических особенностей строения артикуляционного аппарата они не могут правильно воспроизводить все фонемы родного языка, но при этом хорошо осознают тонкость произношения.

 ***Недостаточное развитие фонематического слуха и восприятия приводит к тому, что у детей самостоятельно не формируется готовность к звуковому анализу и синтезу слов, что впоследствии не позволяет им успешно овладеть грамотой в школе***

**4. Игры на развитие фонематического слуха и восприятия.**

***А)Игры на развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках.***

**1. Чудо-звуки.** Прослушайте с ребенком аудиозаписи природных звуков – шум дождя, журчание ручья, морской прибой, весенняя капель, шум леса в ветреный день, пение птиц, голоса животных.

 Обсудите услышанные звуки – какие звуки похожи, чем звуки различаются, где их можно услышать, какие из них кажутся знакомыми. Начинать надо с прослушивания и узнавания хорошо различающихся между собой звуков, затем – сходных по звучанию. Эти же звуки слушайте на прогулке – зимой – скрип снега под ногами, звон сосулек, тишину морозного утра. Весной – капель, журчание ручья, щебетанье птиц, шум ветра. Осенью можно услышать, как шуршат листья, шум дождя. Летом стрекочут  кузнечики, жужжат жуки, пчелы, назойливо звенят комары. В городе постоянный шумовой фон: машины, поезда, трамваи, голоса людей

**2**.**Игра «Угадай, что звучит»**

  Сначала вместе с ребёнком послушать, как шумит вода, как шуршит газета, звенит стакан, чайная, столовая ложка. Потом ребёнок закрывает глаза и угадывает, что звучит.

**3.Игра «Послушай, о чем говорит улица», «О чем говорит дом? » или**

**Игра «Тишина»**

Дети, закрыв глаза, «слушают тишину». Через 1-2 минуты детям предлагается открыть глаза и рассказать, что они услышали.

**4.Игра «Шумелочки-гремелочки»**

Можно использовать  коробочки от киндер-сюрпризов. Вместе с ребёнком насыпать туда разные крупы, горох, монетки, скрепки и  др. Прослушать всё с ребёнком. А потом он должен сам угадать, что звучит.

**Шумящие коробочки.** Нужно взять два комплекта небольших коробочек, можно от киндер- сюрпризов – для себя и ребенка, наполнить их различными материалами, которые, если коробочку потрясти, издают разные звуки. В коробочки можно насыпать песок, крупу, горох, положить кнопки, скрепки, бумажные шарики, пуговицы и т.д. Вы берете коробочку из своего набора, трясете ее, ребенок, закрыв глаза, внимательно прислушивается к звучанию. Затем он берет свои коробочки и ищет среди них звучащую аналогично. Игра продолжается до тех пор, пока не будут найдены все пары.

**5. «Что шуршит, что звенит»**

Ребята по одному выходят и выполняют различные действия за ширмой (шуршат бумагой, стучат деревянным молотком, стучат железной ложкой об ложку, стакан или тарелку, шелестеть страницами книги, рвать бумагу, тиканье часов и др.).

Остальные дети отгадывают предметы, издающие эти звуки.

Ребенок должен научиться узнавать их звучание с открытыми и с закрытыми глазами, постепенно надо приучать его удерживать в памяти «голоса» всех предметов, доводя их количество с 1-2 до 7-10.

**6.  Что как звучит.** Сделайте с ребенком волшебную палочку, постучите палочкой по любым предметам, находящимся в доме. Пусть все предметы в Вашем доме зазвучат. Прислушайтесь к этим звукам, пусть ребенок запомнит что как звучит и находит предметы, которые звучали, по Вашей просьбе: «скажи, покажи, проверь, что звучало», «что звучало сначала, а что потом». Дайте палочку ребенку, пусть он «озвучит» все, что попадется ему под руку, теперь Ваша очередь отгадывать и ошибаться. Не забудьте взять с собой волшебную палочку на прогулку.

Более сложный вариант – узнавание звуков без опоры на зрение.

Ребенок отвечает на вопросы: «По какому предмету я постучала? А сейчас? Что звучит  похоже? Где мы слышали похожие звуки?».

**7. Где позвонили** – определяем направление звука. Для этой игры нужен колокольчик или другой звучащий предмет. Ребенок закрывает глаза, Вы встаете в стороне от него и тихо звоните (гремите, шуршите). Ребенок должен повернуться к тому месту, откуда слышен звук, и с закрытыми глазами рукой показать направление, потом открыть глаза и проверить себя. Можно ответить на вопрос: где звенит? – слева, спереди, сверху, справа, снизу.

**8.Игра «Шифровальщики»**

 Взрослый прохлопывает ритмический рисунок, ребёнок должен его повторить. Сначала с открытыми глазами, а потом с закрытыми. Примеры ритмических рисунков: /-/-/, // - /, /-//, //-// (  /-хлопок,  – пауза).

**9.Игра «Громко-тихо»**

 Вместе с ребёнком придумать определённые действия, которые он будет выполнять на громкий и тихий звук. Например: если услышит тихий звук, он хлопнет в ладоши, а если громкий - топнет ножкой.

**10. «Поставь по порядку»**

*Цель*– запоминать последовательность звучания неречевых звуков, узнавать, различать, называть звучащие музыкальные игрушки.

*Ход игры*. Показать ребенку музыкальные инструменты, которые в ходе игры он должен будет узнать по звучанию. Поиграйте на каждом из них на глазах у ребенка. Скажите: "Дудочка гудит. Барабан гремит**. Колокольчик звенит".**

Предложите ребенку поиграть на игрушечных музыкальных инструментах. Расскажите ему о правилах игры: "Я буду играть, а ты внимательно слушай, какая музыкальная игрушка звучала. Какая игрушка звучала первой, какая последней".

**11.«Найди игрушку»**. Ребенок отворачивается, взрослый прячет игрушку. Малыш должен найти ее, ориентируясь на громкость хлопков взрослого: чем ближе к игрушке, тем сильнее хлопки. Соответственно, чем дальше от игрушки, тем тише хлопки взрослого. Меняемся? Хорошо!

***Б) Игры на развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках.***

**1.Игра «Хлопай- не зевай» или «Поймай нужный звук хлопком».**

-Если услышишь звук [k] в слове - хлопни в ладоши.

Слова: [K]ран, мор[K]овь, шалаш, ботино[K]. . .

Ш – кошка, шапка, маска, подушка…; С – собака, краски, лошадь, носки, нос…

Р – руки, лапки, Родина, полка, кружка…; Л – лопата, кора, слова, плов…

 **2.Игра «Не ошибись»**

-Надо услышать в слове звук «Щ» и хлопнуть в ладоши: плащ надену, щуку поймаю,

«Ц»: цапля, ходит, цветок, цирк, приехал, цифра.

(Когда произносим, между словами делаем паузу.)

**3.Игра «Ладошки- калошки»**

-Хлопни в ладоши, если есть заданный звук, если нет – топаем ножками.

**4.Игра «Доскажи словечко»**

-Педагог читает стихи, а дети дополняют их словами, подходящими по смыслу.

|  |  |
| --- | --- |
| Руки мыть пошла ЛюдмилаЕй понадобилось…… (дети отвечают – мыло) | Если мы растем на елиМы на месте , мы при делеА на лбу у ребятишекНикому не нужно ……(шишек) |
| В лесу под щебет, звон и свистСтучит лесной телеграфистЗдорово, дрозд – приятельИ ставит подпись……. (Дятел) | Говорят, что  он со вкусомМожет кушать пыль и мусорИжужжит как сотня осРаботяга……..(пылесос) |

**5. «Звук заблудился»**

-Послушайте стихотворение и исправьте слова, не подходящие по смыслу, назвав правильное слово.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Куклу выронив из рук,Маша мчится к маме:- Там ползет зеленый лук С длинными усами (жук). | Закричал охотник: «Ой!Двери гонятся за мной!» (звери). | Эй, не стойте слишком близко.Я тигренок, а не миска (киска). |
| Тает снег, течет ручей,На ветвях полно врачей (грачей). | Ехал дядя без жилета,Заплатил он штраф за это (билета). | Сели в ложку и айда!Покатили вдоль пруда (лодку). |
| Мама с бочками пошлаПо дороге вдоль села (дочками). | На поляне веснойВырос зуб молодой (дуб). | На глазах у детворыКрысу красят маляры (крышу). |

**6. «Какое слово лишнее?»**

Дом – дом- том- дом.

Банки-панки-банки- банки.

Балка- балка- палка- балка.

Порт-борт-порт-порт.

Канава-какао-канава-канава.

**7. «Слушай и показывай» (**слова- паронимы).

-Послушайте слова - паронимы и покажите подходящие картинки: мишка- миска, зуб-суп, бочка-почка, коза-коса, дочка-точка).

**8. «Выдели звук»**

-Выдели первый звук в словах: утка, Аня, облако, иглы, Оля, игра.

**9.Повтори ряды слогов, слов.**

Ап-ап-уп ип-ип-ап па-ба-па

Та-то-та та-да-та та-тя-та

Мак-бак-так ток-тук-так бык-бак-бок дам-дом-дым

 **10.Игра «Чья песенка»** (дифференциация твёрдых- мягких согласных)

-Спойте разные песенки и отгадайте, кто их поёт (одна похожа на песенку индюка, другая – на песенку колокольчика).

Ла-ла-ла ля-ля-ля

Лы-лы-лы ли-ли-ли

Лу-лу-лу лю-лю-лю

Ол-ол-ол ял-ял-ял

**11. «Подбери слово»**

-Назови слова, которые начинаются со звуков: «И», «А», «О» и т.д.

-Вспомни слова, которые заканчиваются на звук «М», «Т» и т.д.

**12. Сколько слов со звуком «Щ» в пословице** (показать ответ на пальцах).

Щи да каша- пища наша.

**13. Игра «Угадай слово».**

Взрослый произносит слово с паузами между звуками, ребенок должен назвать слово целиком. Сначала даются слова из 3-х, 4-х звуков, если ребенок справляется, то можно сложнее – из 2-3 слогов, со стечением согласных.

Например: с-у-п, к-о-т, р-о-т, н-о-с, п-а-р, д-а-р, л-а-к, т-о-к, л-у-к, с-ы-р, с-о-к, с-о-м, р-о-з-а, к-а-ш-а, Д-а-ш-а, л-у-ж-а, ш-у-б-а, м-а-м-а, р-а-м-а, в-а-т-а, л-а-п-а, н-о-т-ы, п-а-с-т-а, л-а-п-ш-а, л-а-с-т-ы, к-о-с-ть, м-о-с-т, т-о-р-т, к-р-о-т , л-а-с-к-а, п-а-р-к, и-г-р-а и

**14. Произнести по порядку все звуки в слове.** Начинаем с коротких слов, например: ДОМ – д, о, м

**15. Игра с перебрасыванием мяча «Сто вопросов - сто ответов с буквы А (И, В…) – и только с этой.**

Бросаете мяч ребёнку и задаете ему вопрос. Возвращая мяч взрослому, ребёнок должен ответить на вопрос так, чтобы все слова ответа начинались с заданного звука, например со звука [И].

*Пример:*

*-Как тебя зовут? -Ира.*

*-А фамилия? -Иванова.*

*-Откуда ты приехала? -Из Иркутска*

*-Что там растёт? -Инжир.*

**16.Игра «Не ошибись».**

 Взрослый показывает ребенку картинку и громко, четко называет изображение: "Вагон". Затем объясняет: "Я буду называть эту картинку то правильно, то неправильно, а ты внимательно слушай. Когда я ошибусь, хлопни в ладоши". Затем произносит: "Вагон - вакон - фагон - вагом". Затем взрослый показывает следующую картинку или чистый лист бумаги и называет: "Бумага - пумага - тумага - пумака - бумака". Игра очень нравится детям и проходит весело.

**17.Игра "Починим испорченный телефон"**

Упражнение представляет собой модификацию известной игры ”Испорченный телефон”. Первый участник тихо и не очень отчетливо произносит некоторое слово своему соседу на ухо. Тот повторяет услышанное на ухо следующему участнику. Игра продолжается до тех пор, пока каждый не передаст слово ”по телефону”.

 Последний участник должен произнести его вслух. Все удивлены, потому что, как правило, слово заметно отличается от тех, которые передавались остальными участниками. Но на этом игра не заканчивается. Необходимо восстановить первое слово, назвав по очереди все те отличия, что ”накопились” в результате поломки телефона. Взрослому следует внимательно следить за тем, чтобы различия, искажения воспроизводились ребенком правильно.

**18. Какой звук есть во всех этих словах?**

 Педагог произносит три-четыре слова, в каждом из которых есть один из отрабатываемых звуков: ***шуба, кошка, мышь*** - и спрашивает у детей, какой звук есть во всех этих словах. Дети называют звук "ш". Затем предлагает определить, какой звук есть во всех ниже приведенных словах: ***жук, жаба, лыжи – "ж"; чайник, ключ, очки – "ч"; щетка, ящик, щавель – "щ"; коса, усы, нос- с; селедка, Сима, лось – "сь"; коза, замок, зуб – "з"; зима, зеркало, вазелин – "зь"; цветок, яйцо, курица – "ц"; лодка, стул, лампа – "л"; липа, лес, соль – "ль"; рыба, ковер, крыло – "р"; рис, крепость, букварь – "рь".***Педагог следит, чтобы дети четко произносили звуки, правильно называли твердые и мягкие согласные.

**19.Игра «Что не так» Стихи- перевёртыши И.Сельвинский «Что правильно», «Что не правильно?»**

*Гречка. В печке, Валенки.*

*На завалинке? (Это правильно?).*

*Гречка. В валенке,*

*Печка. На завалинке? (Правильно? Не правильно?).*

*Валенки. В печке,*

*На завалинке. Гречка? (Что не так?).*

*Валенки. В гречке,*

*Завалинка. В печке? (Что перепутано?).*

**20. Различаем звуки «С - З»**

 Педагог ставит на подставки для книг картинки с изображениями синицы (звук *с)* и комара (звук з). Между подставками располагает

мелкие предметы: *совок, наперсток, салфетку, замок, игрушечного зайчонка, значок.*

Педагог объясняет задание: надо взять предмет, назвать его, вслушаться в название, определить, какой знакомый звук есть в этом слове, и положить предмет либо к картинке с синичкой, либо к картинке с комаром.

**21. Один или два звука.**

-Нужно хлопнуть в ладоши, если в слове есть звук *с: шампунь, шарф, сережки, сенбернар, шимпанзе, самородок, сазан, шлюпка.*

Затем педагог усложняет задание. Если в слове только один звук ш, надо хлопнуть в ладоши один раз, если два звука *ш* — два раза: *шакал, шашлычная, шашки, шевелюра, шалаш.*

**22.Чистоговорки.**

Цы-цы-цы- поспели огурцы.

Ец-ец-ец-очень вкусный огурец.

Ла-ла-ла- на цветке сидит пчела.

Мама Милу мылом мыла,

Мила мыло не любила.

**Упражнения на развитие фонематического восприятия и слуха**

**1.Игра "Поймай нужный звук хлопком"**

**Инструкция:** **Если услышишь звук [k] в слове -** **хлопни в ладоши. Слова: [K]ран, мор[K]овь, шалаш, ботино[K]. . . То же с любыми другими звуками: Ш – кошка, шапка, маска, подушка…; С – собака, краски, лошадь, носки, нос**

**2.** **"Придумай слова на заданный звук".**

**Для начала лучше давать только гласные звуки (а, о, у, и) – арбуз, обруч, улитка, иголка и т.п. Затем согласные (р, с, ш, л, п, б и т.п.)**

**3.** **"Определить место звука в слове"** **.**

**Определи, где: в начале, в середине, в конце слова мы слышим звук [K] в словах: крот, морковь, кулак, носок. . . Ш – шапка, кошка, душ; С – солнышко, паста, нос; Ч – чайник, кочка, ночь; Щ – щетка, щенок, помощь; Л – луна, полка, стул; Р – паровоз, пар, роза; П – пол, лапка, стоп; К – сокол, лак, крыша и т.п.**

**4.** **Повторение цепочек** **слогов.**

**Слоги задаются с разной силой голоса, интонацией. (са-ША-са), (за-за-СА).** **Слоги можно задавать с любыми звуками, например с-ш, ш-ж, л-р, п-б, т-д, к-г, в-ф. Следите, чтобы ребенок не менял последовательности в цепочках.**

**Са-за-за,** **за-за-са, са-за-са, за-са-за**

**Са-ша-ша, ша-ша-са, са-ша-са, ша-са-ша**

**Ла-ра-ра, ра-ла-ла, ра-ла-ра, ла-ра-ла**

**Ша-ща-ща, ша-ща-ша, ща-ша-ша, ща-ша-ща**

 **(Аналогично с другими парами звуков)**

 **5.** **Отхлопать слоги** **со звуком** **«Б» в ладоши, а со звуком «П» по коленкам (ба-пу-бо-по). Так же со звуками, например, с-ш, ш-ж, к-г, т-д, р-л, ч-щ и т.п.**

**6.** **Назвать слово** **со звуком** **«Б»: утка – бант – кит;** **«П»: банка – палка – белка.** **Т.е. дается три слова, среди которых только одно с заданным звуком.**

 **7.** **Игра** **«Кто внимательнее».**

**Взрослый показывает картинки и называет их (можно без картинок). Ребенок внимательно вслушивается и отгадывает, какой общий звук встречается во всех названных словах. Например, в словах коза, медуза, роза, незабудка, стрекоза общий звук «З». Не забудьте, что произносить этот звук в словах нужно длительно, выделяя его голосом, насколько это возможно.**

**8.** **Игра «Угадай слово».**

**Взрослый произносит слово с паузами между звуками, ребенок должен назвать слово целиком. Сначала даются слова из 3-х, 4-х звуков, если ребенок справляется, то можно сложнее – из 2-3 слогов, со стечением согласных. Например:**

**с-у-п, к-о-т, р-о-т, н-о-с, п-а-р, д-а-р, л-а-к, т-о-к, л-у-к, с-ы-р, с-о-к, с-о-м, ж-у-к, ч-а-с**

**р-о-з-а, к-а-ш-а, Д-а-ш-а, л-у-ж-а, ш-у-б-а, м-а-м-а, р-а-м-а, в-а-т-а, л-а-п-а, н-о-т-ы,**

 **п-а-с-т-а, л-а-п-ш-а, л-а-с-т-ы, к-о-с-ть, м-о-с-т, т-о-р-т, к-р-о-т , л-а-с-к-а, п-а-р-к.**

**9.** **Произнести по порядку все звуки в слове.** **Начинаем с коротких слов, например: ДОМ – д, о, м**

# ШПАРГАЛКА

**Обучая ребенка чтению и развивая фонематический слух, следует помнить:**

Наша речь состоит из предложений.

Предложение - это законченная мысль.

Предложения состоят из слов.

Слова состоят из звуков.

Звук - это то, что мы слышим и произносим.

Буква - это то, что мы видим и пишем.

Звук на письме обозначается буквой.

Звуки бывают гласные и согласные.

Гласные звуки - звуки, которые можно петь голосом (выше-ниже), при этом воздух, выходящий изо рта, не встречает преграды.

В русском языке шесть гласных звуков: [а] [у] [о] [и] [э] [ы].

На схемах гласные звуки обозначаются красным цветом.

Гласных букв - десять: «а» «у» «о» «и» «э» «ы» «я» «ю» «е» «ё».

Шесть гласных букв - «а» «у» «о» «и» «э» «ы» - соответствуют звукам.

Четыре гласные буквы - «я» «ю» «е» «ё» - йотированные, то есть обозначают два звука: («я» - [йа],«ю» - [йу], «е» - [йэ], «ё» - [йо]) в следующих случаях: в начале слова (яма, юла); после гласного звука (маяк, заюшка); после мягкого и твердого знаков (семья, подъем). В остальных случаях (после согласных) йотированные гласные буквы обозначают на письме мягкость впереди стоящего согласного звука и гласный звук: «я» - [а], «ю» - [у], «е» - [э], «ё» - [о] (береза, мяч).

Согласные звуки - звуки, которые нельзя петь, так как воздух, выходящий изо рта при их произнесении, встречает преграду.

Глухость и звонкость согласных звуков определяются по работе голосовых связок и проверяются рукой, положенной на горло.

Глухие согласные звуки (голосовые связки не работают, то есть горлышко не дрожит): [к] [п] [с] [т] [ф] [х] [ц] [ч] [ш] [щ].

Звонкие согласные звуки (голосовые связки работают, то есть горлышко дрожит): [б] [в] [г] [д] [ж] [з] [й] [л] [м] [н] [р].

Твердость и мягкость согласных звуков определяются на слух.

Согласные звуки [б] [в] [г] [д] [з] [к] [л] [м] [н] [п] [р] [с] [т] [ф] [х] могут быть твердыми (если после них стоят гласные буквы «а» «у» «о» «э» «ы») и мягкими (если после них стоят гласные буквы «и» «е» «ё» «ю» «я»).

Всегда твердые согласные: [ж] [ш] [ц].

Всегда мягкие согласные: [й] [ч] [щ].

Твердые согласные звуки на схемах обозначаются синим цветом.

Мягкие согласные звуки на схемах обозначаются зеленым цветом.

Подбирая слова для игр со звуками, следует помнить, что звонкие согласные звуки оглушаются в конце слов (гриб) и перед глухими согласными (кружка).